

Sektorsövergripande Greencomp-utbildning av intressenter i grundskolan för att främja ett hållbarhetstänkande

GreenComp Lärarhandbok "Deltagande aktiviteter och verktyg"



<https://www.greencomp-project.com/>



Co-funded by
the European Union

Finansierat av Europeiska unionen. De åsikter och uppfattningar som uttrycks är dock endast författarnas egna och återspeglar inte nödvändigtvis Europeiska unionens eller EACEA:s (European Education and Culture Executive Agency) åsikter. Varken Europeiska unionen eller EACEA kan hållas ansvariga för dem.

Tack och kommentarer

Denna handbok "Deltagande aktiviteter och verktyg" har utvecklats som en del av projektet GreenComp School, ett framåtblickande europeiskt projekt som syftar till att uppnå ett hållbart tankesätt i samband med grundskolor baserat på GreenComp European Framework. Projektet finansieras av Erasmus+, under redaktionell ledning av DIMITRA Education and Consulting. Det hänvisas till i leveransnummer D4.1: Deltagande aktiviteter och verktyg (3 klassgrupper, discipliner). Denna handbok finns också på grekiska, italienska och svenska.

Konsortiet för GreenComp School-projektet består av följande organisationer:

- DIMITRA Education and Consulting (Grekland)
- Universitetet i Thessalien (Grekland)
- Regionalt direktorat för grundskole- och gymnasieutbildning i Thessalien (Grekland)
- M.M.C Management Center Limited (Cypern)
- Frederick University (Cypern)
- Utbildningsprogrammet Tiber Umbria Comett (Italien)
- Direzione Didattica Secondo Circolo Perugia (Italien)
- Università degli Studi di Preugia (Italien)
- Folkuniversitetet (Sverige)

Information om projektet GreenComp School

Projektnummer: 101087438

Utllysning: ERASMUS-EDU-2022-PI-FORWARD

Ämne: ERASMUS-EDU-2022-PI-FORWARD-LOT1

Typ av åtgärd: ERASMUS-bidrag i form av engångsbelopp

Beviljande myndighet: Genomförandeorganet för utbildning och kultur i Europa

Bidraget hanteras genom EU:s portal för finansiering och anbudsinfordran

Startdatum: januari 2023

Slutdatum: mars 2026

Projektets varaktighet: 39 månader

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

Inledning	4
Anpassa deltagande aktiviteter till 2030 årsmål för hållbarutveckling	5
Deltagaraktivitet 01: Att forma min idealvärld: från torka till gröna horisonter (årskurs 1-2)	6
• Översikt över aktiviteter	7
• Förväntade läranderesultat	8
• Beskrivning av aktiviteten	9
• Instruktioner för genomförande av aktiviteter	16
• Vägledning för lärare	36
• Reflektionssession	40
• Bilaga A: Stödmaterial för deltagande aktivitet 01	44
Deltagaraktivitet 02: Gröna beslutsfattare i samhället (årskurs 3-4)	45
• Översikt över aktiviteter	46
• Förväntade läranderesultat	47
• Beskrivning av aktiviteten	49
• Instruktioner för genomförande av aktiviteter	63
• Vägledning för lärare	80
• Reflektionssession	104
• Bilaga B: Stödmaterial för deltagande aktivitet 02	109
Deltagaraktivitet 03: Ekokloktäventyr: Resa till en hållbar livsstil (årskurs 5-6)	114
• Översikt över aktiviteter	115
• Förväntade läranderesultat	116
• Beskrivning av aktiviteten	117
• Instruktioner för genomförande av aktiviteter	122
• Vägledning för lärare	133
• Reflektionssession	135
• Bilaga C: Stödmaterial för deltagande aktivitet 03	136



Inledning

Denna handbok "Deltagande aktiviteter och verktyg" har utformats för att stödja lärare i att integrera hållbarhetsprinciper i klassrumspraxis genom tvärvetenskapliga och deltagande inlärningsmetoder. Handboken innehåller aktiviteter som engagerar grundskoleelever i meningsfulla lärandeupplevelser inom olika ämnesområden, i linje med GreenComp-ramverket.

Vad innehåller denna handbok?

I denna handbok presenteras tre uppsättningar av deltagande aktiviteter som är skräddarsydda för olika åldersgrupper (årskurs 1-2, 3-4 och 5-6). Aktiviteterna är utformade för att integreras i ämnen som matematik, geografi, litteratur, idrott och hälsa, språk, informatik och konst. Varje aktivitet följer en tvärvetenskaplig väg och visar hur hållbarhetsutmaningar kan utforskas genom olika perspektiv och discipliner. Varje årskurs fokuserar på ett specifikt ämne inom de globala målen för hållbar utveckling (SDG) som presenteras i handboken.

Hur använder jag den här handboken?

Detta material är utformat för att kunna anpassas till nationella läroplaner och klassrumssammanhang. Lärare uppmuntras att anpassa aktiviteterna för att säkerställa meningsfulla och relevanta inlärningsupplevelser för sina elever. Dessa resurser kommer att bidra till att skapa dynamiska, elevcentrerade klassrum som ger unga elever möjlighet att bli förändringsagenter för en hållbar framtid.

Vi går vidare

Genom att integrera dessa aktiviteter i undervisningen kan lärarna bidra till att odla ett hållbarhetstänkande bland eleverna och ge dem verktygen och motivationen att påverka sina samhällen positivt. Genom en tvärvetenskaplig integration och ett fokus på verkliga frågor syftar denna handbok till att inspirera till långvariga förändringar i tankesätt och metoder hos elever och hela skolsamhället. I slutändan lägger denna handbok grunden för en mer hållbar framtid och utrustar nästa generation med kunskap, färdigheter och tankesätt för att ha en positiv inverkan på miljön.

Vi inbjuder dig att utforska dessa aktiviteter, experimentera med dem i dina klassrum och inspirera dina elever att agera för en bättre värld.

Denna leverans är en del av ett bredare initiativ för att förse lärare med innovativa verktyg för att främja hållbarhetsutbildning och deltagande lärande. Materialet som tillhandahålls här är utformat för att vara engagerande, anpassningsbart och effektivt, vilket säkerställer att hållbarhet blir en integrerad del av grundutbildningen.



Anpassa deltagande aktiviteter till 2030 års mål för hållbar utveckling

De deltagande aktiviteter som presenteras i denna handbok har utformats i linje med de viktigaste målen för hållbar utveckling i FN:s Agenda 2030. Syftet var att ta upp alla hållbarhetspelare som är centrala för projektet: miljömässiga, sociala och ekonomiska, för att främja en holistisk förståelse av hållbarhet inom utbildning.

Årskurs 1-2

Ökenutbredning, markförstöring och torka



Ökenspridning, markförstöring och torka för årskurs 1 och 2 De första åren i grundskolan är avgörande för att bygga upp en förståelse för naturliga ekosystem. Genom att fokusera på SDG 15 ger lärarna eleverna möjlighet att utforska vikten av markskydd och en motståndskraftig miljö. Detta ligger i linje med projektets gröna fokus: att lära eleverna hur mänskliga handlingar kan påverka marken och vad som kan göras för att mildra dessa negativa effekter från en tidig ålder.

Årskurs 3-4

Kulturell hållbarhet och miljö



Detta mål valdes för att introducera eleverna till tanken att hållbarhet inte bara handlar om naturen utan också om mänskliga system, inklusive kultur- och stadsmiljöer. I SDG 11 betonas vikten av att bevara kulturarvet och samtidigt se till att städer och samhällen utvecklas på ett miljömässigt hållbart sätt. Genom att fokusera på kulturell hållbarhet överbryggas vi klyftan mellan miljöskydd och socialt ansvar och visar hur båda måste samverka för en hållbar framtid.

Årskurs 5-6

Hållbar produktion och konsumtion



I dessa årskurser kan eleverna engagera sig i mer komplexa begrepp som resurshantering, avfallsminskning och den globala leveranskedjan. Mål 12 valdes ut för årskurs 5 och 6 för att fördjupa elevernas förståelse för hur individuella konsumtionsmönster påverkar den globala hållbarheten. Detta mål ligger i linje med projektets gröna fokus genom att uppmuntra till praktiska tillämpningar av hållbarhetsprinciper, minska avfallet, återanvända material och göra medvetna val som konsumenter.

Årskurs 1-2

Deltagande aktivitet 01

Att forma min idealvärld: från torka till gröna horisonter

Att forma min idealvärld: från torka till gröna horisonter



Årskurs 1 och 2

Översikt över aktiviteter

Denna aktivitet är i linje med Agenda 2030:s mål, särskilt mål 15 (Livet på land), och inspirerar dem att föreställa sig och bidra till en värld där samhällen arbetar tillsammans för att skydda naturresurser, minska nedbrytningen och främja motståndskraften i ekosystemen.

Aktivitet Ämne

Hållbarproduktion
ochkonsumtion

Det handlar om att göra mer
och bättre med mindre.

GreenComp kompetensområde

Förkroppsligande av
hållbarhetsvärderingar
Att ta tillvara komplexitet i
hållbarhetsarbetet
Agera för hållbarhet

Bidrag till hållbarhetsmålen



GreenComp kompetenser

Främja naturen
Systemtänkande
Kritiskt tänkande
Problemformulering
Politisk byrå
Individuella initiativ

Att forma min idealvärld: från torka till gröna horisonter



Målsättning

Syftet med aktiviteten är att hjälpa barnen att förstå hur vatten och jord påverkar ekosystemen och vikten av en balanserad miljö, samt att koppla deras lärande till samarbetsinitiativen i Agenda 2030 för hållbar utveckling. Genom att praktiskt skapa modeller som representerar ökenutbredning, översvämningar och en idealisk balanserad värld introduceras barnen till begreppen hållbarhet och globalt ansvar.

Förväntade läranderesultat

Kunskap (att kunna):

- Berätta hur natur, människor och platser hänger ihop.
- Beskriv hur brist på vatten påverkar vardagslivet.
- Förklara varför vissa miljöproblem kan verka obetydliga eller gå obemärkta förbi människor.
- Definiera hållbarhet genom att undersöka effekterna av torka och dess långsiktiga konsekvenser för miljön.

Färdigheter (för att kunna):

- Ta reda på enkla sätt att skydda jorden och göra världen till en bättre plats genom att förstå effekterna av ökenspridning, markförstöring och torka på miljön.
- Ta hand om naturen och göra sitt grannskap till en bättre plats genom roliga och trevliga aktiviteter.
- Hantera svåra situationer genom att göra kloka val som främjar hållbarhet, även i tider av osäkerhet eller risk.

Attityder (att kunna):

- Göra miljövänliga val som gynnar jorden.
- Genom att arbeta tillsammans för att hantera hållbarhetsfrågor kan skolor och samhällen stärkas och bli bättre för alla.

Att forma min idealvärld: från torka till gröna horisonter



Beskrivning av aktiviteten

I den här aktiviteten får eleverna utforska fenomenen ökenspridning, markförstöring och torka och förstå hur vatten och jord påverkar växter och djur. De kommer att introduceras till begreppet global vattenobalans: vissa områden lider av ökenspridning och torka, medan andra drabbas av översvämningar.

Den praktiska delen av aktiviteten går ut på att bygga tre modeller eller ensembler av flera material: en som föreställer ett ökenlandskap, en som föreställer ett översvämmat landskap och en som visar världen som de föreställer sig den - en balanserad miljö med välmående växter och tillräckliga vattenresurser.

Eleverna arbetar i grupper för att skapa dessa modeller med hjälp av lättillgängliga material som sand, jord, små stenar, vatten, återvunna kartong- eller plastbehållare och andra naturliga element. De kan också använda artificiellt skrotmaterial hemifrån, t.ex. plastbitar, papper, tyg och andra föremål för att berika representationerna.

Det enkla upplägget gör att eleverna kan bygga modellerna utan komplicerade verktyg, vilket uppmuntrar dem till praktiskt arbete som ökar deras visuella och taktila förståelse för både utmanande och idealiska miljöförhållanden.

Sammansatta modeller: små tredimensionella representationer som illustrerar naturlandskap i miniatyr. I den här aktiviteten kommer dioramorna att representera tre kontrasterande miljöer: en som påverkas av ökenspridning och torka, en annan av översvämningar och den tredje som modellerar den ideala världen.

Att forma min idealvärld: från torka till gröna horisonter



Exempel på modeller för aktiviteten:

Modeller för ökenlandskap:

Modellen kan innehålla sand eller torr jord, små stenar och avbildningar av torra växter eller kaktusar gjorda av papper eller andra naturmaterial. Målet är att avbilda ett torrt, kargt landskap för att illustrera vattenbrist.

Modeller av översvämmadelandskap:

Den kan skapas med ett tunt lager vatten (i en vattentät behållare), bitar av blöt eller lerig jord och några vegetationselement. Den representerar ett överskott av vatten och nedbrytning av jord på grund av översvämningar.

Material som ska användas:

- Behållare (kartong, återvunnen plast) för basen.
- Sand, jord och små stenar till marken.
- Vatten till det översvämmade dioramat.
- Återvunnet material (t.ex. papper eller tyg) för att skapa små växter eller andra element.

Primärt pedagogiskt förhållningssätt

Utredningsbaserat lärande med praktiska aktiviteter

Att forma min idealvärld: från torka till gröna horisonter



GEOGRAFI

Barnen får utforska kartor för att identifiera områden som drabbats av ökenspridning och översvämningar, och observera var dessa fenomen är som mest intensiva i Italien och i världen. I aktiviteten ingår att titta på foton och videor för att göra dessa begrepp mer konkreta, med fokus på den senaste tidens översvämningar i Italien och torka i italienska och internationella områden, vilket belyser "miljöparadoxen" mellan vattenöverskott och vattenbrist.



SPRÅKET

Under hela aktiviteten kommer barnen att beskriva de observerade fenomenen med hjälp av specifika ord och fraser. De läser enkla texter och nyhetsartiklar om italienska och internationella översvämningar och torka och utvecklar sitt ordförråd för att uttrycka sina reflektioner om de modeller de skapat och klimatobalanserna



FRÄMMANDE SPRÅK

Genom att introducera viktiga miljötermer på ett främmande språk kommer barnen att förstå att frågor som ökenspridning och översvämningar är globala ämnen. Genom att läsa förenklade eller översatta artiklar kan de jämföra lokala erfarenheter med liknande situationer utomlands, vilket stärker medvetenheten om en gemensam global utmaning.



KONST

Barnen ska bygga modeller av öken, översvämningar och balanserade miljöer med hjälp av naturliga och återvunna material. Bilder och videor av översvämningar och torka i Europa och runt om i världen kommer att fungera som visuell inspiration och hjälpa dem att på ett konkret sätt representera olika miljöer och deras egenskaper.

Meddelande till lärare: Ämnesnamnen kan variera något beroende på din nationella läroplan, men kärnkompetenserna och lärandemålen är desamma. Oavsett vad ämnet kallas i din skola kan du enkelt anpassa aktiviteterna med smärre ändringar för att passa ditt klassrumssammanhang. Den här handboken finns också på andra språk, där ämnesnamnen har anpassats till lokal terminologi för ökad relevans.

Att forma min idealvärld: från torka till gröna horisonter



MATHS

Barnen får vägledning i att mäta vattenhållningsförmågan hos olika jordtyper och jämför vattenhållningsförmågan hos torr och mättad jord genom att simulera situationer med torka och översvämningar. Med stöd av artiklar och videor kommer de att reflektera över effekterna av den senaste tidens översvämningar i Italien jämfört med torka.



MILJÖVETENSKAP

Barnen analyserar jordprover för att förstå hur brist på eller överskott av vatten påverkar lokala ekosystem. Med hjälp av foton och videor observerar de de fysiska effekterna av översvämningar och torka och jämför markskador och förändringar i Italien och utomlands för att förstå den globala omfattningen av klimatobalanser.



IDROTT OCH HÄLSA

I ett utomhusutrymme kommer barnen att delta i aktiviteter som simulerar vattenbrist och överflöd genom att använda föremål som hinkar, sand och vatten för att representera olika markförhållanden. Denna fysiska komponent förstärker kontrasten mellan torka och översvämning, medan diskussioner kopplade till de senaste översvämningarna och torkan i Italien ger en verklighetsförankring.

Meddelande till lärare: Ämnesnamnen kan variera något beroende på din nationella läroplan, men kärnkompetenserna och lärandemålen är desamma. Oavsett vad ämnet kallas i din skola kan du enkelt anpassa aktiviteterna med smärre ändringar för att passa ditt klassrumssammanhang. Den här handboken finns också på andra språk, där ämnesnamnen har anpassats till lokal terminologi för ökad relevans.

Att forma min idealvärld: från torka till gröna horisonter



TVÄRVETENSKAPLIG ANSATS

Aktivitetenguidar eleverna steg för steg genom varje ämne för att bygga sina modeller av en öken, ett översvämmat landskap och en idealisk balanserad miljö.

Geografi: Eleverna börjar med att titta på kartor och foton över områden som är utsatta för torka och översvämningar, särskilt i Italien, för att bestämma vilka egenskaper som ska återskapas i deras modeller.

Miljövetenskap: De observerar riktiga jordprover och testar hur mycket vatten varje typ innehåller för att förstå hur torr, sprucken jord respektive lerig jord ska se ut i modellerna.

Matematik: Eleverna mäter och jämför vattenretentionen i jordproverna. Dessa mätningar hjälper dem att fatta beslut om hur de ska forma och skikta jordar i öken- och översvämningsmodellerna.

Idrottoch hälsa: Utomhus simulerar de effekterna av torka och översvämningar med hinkar, sand och vatten och övar på hur dessa element kommer att se ut i deras modeller.

Konst: Med hjälp av material som sand, återvunnet papper och stenar bygger de tre modellerna och införlivar detaljer från sina aktiviteter inom geografi, vetenskap och matematik för att korrekt visa ökenområden och översvämmade områden.

Språk: Eleverna beskriver sina modeller och använder ordförråd från artiklar om översvämningar och torka för att förklara varje modells egenskaper.

Främmandespråk: De lägger till viktiga miljötermer på ett främmande språk för att märka ut delar av modellerna, vilket visar den globala aspekten av dessa frågor.

Att forma min idealvärld: från torka till gröna horisonter



GEOGRAFI

Resurser: Kartor över områden med torka och översvämningar, foton av översvämningar och torka i Italien.

Faciliteter: Projektoreller skärm i klassrummet för visning av kartor och foton.



FRÄMMANDE SPRÅK

Resurser: Flashcards med viktiga miljötermer på främmande språk, ordlistor

Faciliteter: Väggutrymme i klassrummet för att visa etiketterade termer, små handouts



IDROTT OCH HÄLSA

Resurser: Sand, vatten och återvunna behållare (t.ex. hinkar, små plastkärl) för utomhusaktiviteter

Faciliteter: Utomhusutrymme, tillgång till vattenkälla

Att forma min idealvärld: från torka till gröna horisonter



MILJÖVETENSKAP

Resurser: Jordprover (olika typer), vatten, små behållare för att testa vattenretentionen

Faciliteter: Labbbord, mätkoppar och droppkoppar för vattenprover



SPRÅKET

Resurser: Enkla artiklar om översvämningar och torka i Italien, flashcards med ordförråd

Faciliteter: Läshörna, skrivtavla eller whiteboard i klassrummet



MATHS

Resurser: Linjaler, mätskedar och vattenmättningsblad

Faciliteter: Klassrumsbänkar för grupparbete, små hinkar



ARTS

Resurser: Återvunnet material (papper, kartong), naturliga element (sand, små stenar, löv), lim, märkpennor, färg

Hjälpmedel: Konstbord, saxar, limstift och brickor för att förvara material

ÄMNE: GEOGRAFI



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Målsättning: Introducera eleverna till den globala fördelningen av områden med torka och översvämningar, med fokus på de senaste händelserna i Italien, för att hjälpa dem att förstå viktiga geografiska egenskaper som de kommer att inkludera i sina miljömodeller.

Fas 1: Introduktion (5 minuter)

Lärarens roll: Visa en stor världskarta, zooma in på Italien och visa foton på områden som drabbats av torka och översvämningar, med betoning på de senaste händelserna i Italien. Förklara begreppen torka, ökenspridning och översvämningar.

Elevernas roll: Identifiera Italien på kartan och lokalisera områden som påverkas av dessa förhållanden. Varje elev markerar dessa områden på en individuell översiktskarta över Italien som tillhandahålls av läraren.

Produktion: Individuellt markerade kartor över Italien - Varje elev markerar specifika regioner som är utsatta för torka och översvämningar. Dessa kartor kommer att fungera som referenser för senare faser och andra ämnen, och vägleda placeringen av mark- och vattenelement i modellerna.

Fas 2: Guidad läsning/recherche (10 minuter)

Lärarens roll: Dela ut korta artiklar eller tidningsurklipp om den senaste tidens översvämningar och torka i Italien och vägled eleverna genom att läsa viktiga avsnitt. Ge stöd med ny vokabulär och sammanhang.

Elevernas roll: Markera regioner som nämns i texten och notera specifika effekter av torka och översvämningar på marken. Eleverna stryker under nyckelfraser och antecknar hur dessa förhållanden påverkar jord, växter och samhällen.

Produktion: Markerade artiklar och anteckningar - Eleverna skriver kommenterade artiklar, där nyckelfraser och regioner markeras, och lägger till anteckningar om effekterna av vattenobalanser. Dessa anteckningar kommer att vara användbara för att förstå de specifika miljöeffekter som ska modelleras senare i Science and Art.

ÄMNE: GEOGRAFI



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 3: Diskussion i klassen (10 minuter)

Lärarens roll: Underlätta en diskussion genom att ställa frågor som: "Vad lade du märke till om de områden som upplever torka respektive översvämning?" och "Hur kan dessa förhållanden påverka lokala ekosystem?"

Elevernas roll: Dela med sig av sina iakttagelser från läsningen och kartorna, diskutera orsakerna till vattenbrist och vattenöverskott och anteckna tre huvudpunkter om hur dessa förhållanden påverkar marken.

Produktion: Sammanfattning av huvudpunkterna - Eleverna sammanställer tre punkter från diskussionen i sina anteckningsböcker (t.ex. "Torka leder till torr jord och växtförlust", "Översvämningar skapar leriga, vattendränkta områden"). Denna sammanfattning kommer att ge direkt information om de material och funktioner som de kommer att inkludera i öken- och översvämningsmodellerna.

Fas 4: Skapa en visuell karta eller ett diagram (10 minuter)

Lärarens roll: Instruera eleverna att skapa en detaljerad karta över Italien på papper och markera områden med torka och översvämningar med specifika färger eller ikoner (t.ex. solikon för torka, regndroppssikon för översvämning). Guida dem att lägga till korta etiketter eller symboler baserat på deras läsanmärkingar.

Elevernas roll: Eleverna skapar i par en gemensam karta över Italien, där de tydligt markerar områden med torka och översvämningar och använder sina anteckningar för att ange specifika egenskaper för varje område (t.ex. "torr, sprucken jord" för torka, "lerig mark" för översvämningar).

Utgångspunkt: Gemensam karta med etiketter - Varje par producerar en detaljerad karta med tork- och översvämningzoner markerade med ökenetiketter. Kartan kommer att fungera som referens för att placera olika landskapselement korrekt i modellerna under Art and Science.

ÄMNE: GEOGRAFI



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Phase 5: Sharing and Reflection (15 minutes)

Lärarens roll: Led en reflektionssession där varje par delar med sig av sin karta och förklarar sina val av ikoner och märkta egenskaper. Uppmana eleverna att fundera över frågor som: "Hur kommer dessa insikter att forma våra modeller?" och "Vilka material kan vi behöva för att visa dessa egenskaper?"

Elevernas roll: Presentera sina kartor, beskriva sina observationer av torkans och översvämningens egenskaper och diskutera med klasskamraterna hur dessa detaljer kommer att påverka konstruktionen av deras modeller.

Utgångspunkt: Reflektionsanteckningar - Eleverna skriver ner idéer om specifika material (t.ex. torr jord, stenar för torka; vatten, lera för översvämningar) som de kan använda i sina modeller. Dessa anteckningar kommer att vägleda deras materialval och modellbygge i vetenskap och konst.

ÄMNE: SPRÅKET



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Målsättning: Att hjälpa eleverna att utveckla textförståelse och berika ordförrådet i samband med naturfenomen och klimatförändringar. Genom att läsa enkla artiklar om översvämningar och torka i Italien och använda ordkort kommer eleverna att utforska nyckelbegrepp och bättre förstå miljöpåverkan.

Fas 1: Introduktion till begreppen översvämning och torka (5 minuter)

Lärarens roll: Introducera ämnet om översvämningar och torka i Italien. Visa några bilder på områden som drabbats av dessa fenomen för att stimulera en inledande diskussion och introducera nyckelbegrepp som "översvämning", "torka", "ökenspridning" och "alluvium".

Elevernas roll: Titta på bilderna och delta i diskussionen genom att dela med sig av sina idéer om vad dessa termer betyder och vilka effekterna av översvämningar och torka är.

Utgångspunkt: Introduktionsordlista - Varje elev sammanställer en lista med nyckelord om naturfenomen, som de kan använda för att berika sitt ordförråd under kommande aktiviteter.

Fas 2: Guidad läsning av artiklar (10 minuter)

Lärarens roll: Dela ut enkla artiklar som beskriver den senaste tidens översvämningar och torka i Italien, indelade i korta stycken. Läs de första styckena tillsammans med klassen och förklara innebörden av nya ord och fraser. Dela ut ordkort med nyckelord som "avdunstning", "jord", "erosion" och "nederbörd".

Elevernas roll: Läs artikeln, använd flashcards för att förstå svåra ord och stryk under nyckeltermerna i texten. Anteckna nya ord och skriv en kort definition bredvid varje ord.

Utgångspunkt: Annoterade artiklar - Varje elev avslutar läsningen genom att annotera nyckeltermerna och använda flashcards för att förbättra förståelsen och berika sitt ordförråd.

ÄMNE: SPRÅKET



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 3: Aktivitet för textförståelse (10 minuter)

Lärarens roll: Föreslå förståelsefrågor om artikeln och be eleverna att identifiera orsakerna till och konsekvenserna av översvämningar och torka samt vilka regioner som är mest drabbade. Uppmuntra till användning av inlärd nyckelord.

Elevernas roll: Svara på frågor, diskutera med kamrater och hänvisa till texten. Anteckna huvudpunkterna om de miljömässiga och sociala effekterna av översvämningar och torka.

Produktion: Comprehension Answers - Varje elev skriver svar på frågorna och sammanfattar den viktigaste informationen, vilket bidrar till att befästa förståelsen av det lästa innehållet.

Fas 4: Skapa en konceptkarta (15 minuter)

Lärarens roll: Lär ut hur man skapar en begreppskarta för att organisera information om effekterna av översvämningar och torka. Föreslå att man använder de nyckeltermerna man lärt sig och kopplar ihop dem för att visa orsaker och konsekvenser.

Elevers roll: Skapa en begreppskarta där de kopplar samman de termer de lärt sig (t.ex. "regn" → "översvämning" → "jorderosion" och "vattenbrist" → "torka" → "ökenspridning"), så att informationen blir visuellt representerad.

Resultat: Begreppskarta - Varje elev skapar en karta som organiserar den nya vokabulären och visar sambanden mellan fenomenen översvämning och torka, användbar som referens för framtida diskussioner.

ÄMNE: SPRÅKET



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 5: Diskussion och reflektion (10 minuter)

Lärarens roll: Inled en diskussion om hur Italien kan hantera problemen med översvämningar och torka. Uppmuntra eleverna att använda den inlärd vokabulär och reflektera över möjliga lösningar för att minska miljöpåverkan.

Elevernas roll: Dela med sig av idéer och förslag och använd den nya vokabulären för att uttrycka sina åsikter. Anteckna praktiska lösningar som framkommer under diskussionen.

Resultat: Reflektionsanteckningar - Varje elev antecknar tre möjliga åtgärder eller lösningar för att förhindra eller mildra effekterna av översvämningar och torka, vilket utvecklar miljömedvetenheten och förstärker den tematiska vokabulären.

ÄMNE: FRÄMMANDE SPRÅK



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Målsättning: Att berika elevernas ordförråd på främmande språk om miljöfrågor genom att använda flashcards och ordlistor för att introducera och förstärka nyckeltermerna relaterade till miljön, såsom "föroreningar", "torka", "skog" och "förnybar energi". Genom förståelse- och samtalsaktiviteter utvecklar eleverna förmågan att diskutera miljö- och hållbarhetsfrågor på ett främmande språk.

Fas 1: Introduktion till miljöordförråd (10 minuter)

Lärarens roll: Presentera flashcards med de viktigaste miljötermerna på det valda främmande språket (t.ex. "föroreningar" för föroreningar, "torka" för torka, "skog" för skog, "förnybar energi" för förnybar energi). Uttala och förklara innebörden av varje term med hjälp av bilder för att underlätta förståelsen.

Elevernas roll: Repetera termerna högt och associera varje ord med motsvarande bild och anteckna betydelseerna.

Utgångspunkt: Ordlista - Varje elev antecknar nyckelorden med översättning och en kort beskrivning och skapar på så sätt en lista som kan användas som referens vid senare aktiviteter.

Fas 2: Matchnings- och memoreringsövningar (10 minuter)

Lärarens roll: Organisera en matchningsaktivitet där eleverna får associera miljötermer med sina respektive definitioner eller bilder. Dela ut ordlistor där termerna är kategoriserade som "miljöproblem" och "ekologiska lösningar".

Elevernas roll: Slutför matchningsaktiviteten genom att para ihop varje term med rätt definition eller bild och sortera termerna i kategorier.

Resultat: Ifyllt matchningsblad - Varje elev slutför övningen, befäster ordförråds kunskap och stärker förmågan att komma ihåg miljötermer.

ÄMNE: FRÄMMANDE SPRÅK



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 3: Textförståelseaktivitet (10 minuter)

Lärarens roll: Dela ut korta texter eller artiklar om miljöfrågor, t.ex. luftföroreningar eller skogsskövling, på det främmande språket. Vägled läsningen av texterna, betona nyckelord och uppmuntra eleverna att identifiera ord som de redan har lärt sig.

Elevernas roll: Läs texten, stryk under nyckelord och svara på förståelsefrågor för att kontrollera förståelsen av begrepp och användningen av nytt ordförråd.

Resultat: Kommenterad artikel - Varje elev kommenterar nyckeltermerna i sitt sammanhang, vilket stärker förståelsen och förmågan att använda miljöordförråd.

Fas 4: Skapa en affisch med miljöfraser (10 minuter)

Lärarens roll: Be eleverna att skapa en affisch på ett främmande språk med hjälp av det ordförråd de lärt sig, med korta fraser för att öka medvetenheten om miljöfrågor (t.ex. "Spara vatten för att förhindra torka"). Visa ett exempel på en affisch med bilder och meningar.

Elevernas roll: Skapa en affisch i grupper och skriv meningar som beskriver miljöproblem och möjliga lösningar med hjälp av den inlärd vokabulär. Lägg till bilder eller symboler för att representera begreppen.

Resultat: Tematisk affisch - Varje grupp producerar en affisch med miljöfraser, tillämpar vokabulären i ett praktiskt sammanhang och främjar hållbarhet.

ÄMNE: FRÄMMANDE SPRÅK



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 5: Guidad konversation och reflektion (10 minuter)

Lärarens roll: Underlätta ett väglett samtal där eleverna använder ny vokabulär för att diskutera frågor som "Vilka är de största miljöproblemen i ditt samhälle?" och "Vad kan göras för att minska föroreningarna?"

Elevernas roll: Delta i diskussionen, använda vokabulären för att uttrycka sina åsikter och fundera över möjliga lösningar. Skriva ner svar eller idéer som dyker upp under samtalet.

Resultat: Reflektionsanteckningar - Varje elev antecknar sina idéer och lösningar som diskuterats i klassen, utvecklar en större förmåga att använda miljövokabulär flytande och reflekterar över hållbarhet på det främmande språket.

ÄMNE: KONST



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Målsättning: Att vägleda eleverna i skapandet av konstnärliga modeller av ekosystem, som representerar öken, översvämmade och balanserade miljöer. Genom att använda naturliga och återvunna material och inspireras av bilder och videor av nyligen inträffade händelser som torka och översvämningar, kommer eleverna att utforska begrepp som hållbarhet och miljöförändringars påverkan på landskap.

Fas 1: Introduktion till miljömodellering (10 minuter)

Lärarens roll: Visa bilder och videor av öknar, översvämmade miljöer och balanserade områden och förklara de viktigaste egenskaperna hos varje ekosystem. Diskutera hur torka och översvämningar påverkar landskapet och introducera användningen av naturliga och återvunna material för att representera dessa miljöer.

Elevernas roll: Titta på bilder/videoer och gör anteckningar om hur ökenmiljöer, översvämmade miljöer och balanserade miljöer skiljer sig åt. Diskutera vilka egenskaper som gör varje miljö unik.

Produktion: Observationsblad - Varje elev fyller i ett blad med viktiga egenskaper hos de tre typerna av miljöer, användbart för att utforma modeller.

Fas 2: Välja naturliga och återvunna material (10 minuter)

Lärarens roll: Dela ut naturmaterial (sand, löv, små grenar) och återvunnet material (kartong, papper, plast) och förklara hur varje material kan representera specifika delar av den ökenliknande, översvämmade och balanserade miljön. Diskutera vikten av att använda hållbara material.

Elevernas roll: Utforska de utdelade materialen och fundera över hur varje element kan användas för att representera olika aspekter av miljöer (t.ex. sand för öken, färgat papper för översvänningsvatten). Notera materialvalen.

Produktion: Lista över material och idéer - Varje elev sammanställer en lista över material som valts för modellen och noterar hur de tänker använda dem för att representera elementen i varje miljö.

ÄMNE: KONST



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 3: Utformning av miljömodeller (10 minuter)

Lärarens roll: Vägleda eleverna när de utformar sina modeller av öken, översvämmade och balanserade miljöer. Ge instruktioner om hur man arrangerar material och representerar specifika element, till exempel växter, stenar, vatten och jord.

Elevernas roll: Rita en skiss av sin modell och välj vilka material som ska användas för att representera varje del av landskapet. Dela idéer med en partner för att få feedback och förbättra designen.

Produktion: Skisser och modellritningar - Varje elev gör en detaljerad skiss av sin modell med en materiallista, vilket utgör grunden för konstruktionsfasen.

Fas 4: Konstruktion av ekosystemmodeller (15 minuter)

Lärarens roll: Övervaka byggandet av modellerna, ge teknisk hjälp och kreativa förslag. Uppmuntra eleverna att använda material på ett hållbart sätt, undvika avfall och experimentera med nya monterings tekniker.

Elevernas roll: Göra sin egen ekosystemmodell med hjälp av naturliga och återvunna material för att representera den miljö de valt (öken, översvämmad eller balanserad). Samarbeta och utbyta material och idéer.

Produktion: Modeller för hållbara ekosystem - Varje elev skapar en konkret modell som representerar en specifik miljö, och belyser effekterna av torka och översvämningar eller balansläget.

ÄMNE: KONST



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 5: Dela med sig av och reflektera över miljömodeller (5 minuter)

Lärarens roll: Organisera en kort presentation av modellerna i klassen, där eleverna presenterar sina skapelser och förklarar sina materialval. Be eleverna reflektera över hur klimatförändringarna påverkar ekosystemen och hur vi kan bidra till hållbarhet.

Elevernas roll: Presentera sin modell och beskriv den miljö som representeras, de material som valts och miljöbudskapet. Diskutera hur dessa modeller kan öka medvetenheten om hållbarhetsfrågor.

Resultat: Reflektionsanteckningar - Eleverna skriver ner idéer om hur de kan fortsätta använda hållbara material i sina konstnärliga skapelser och utveckla en varaktig medvetenhet om vikten av att representera och skydda ekosystem genom konst.

ÄMNE: IDROTT OCH HÄLSA



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Målsättning: Vägleda eleverna i en praktisk utomhusaktivitet för att simulera torka och översvämningar. Genom kontrollerade fysiska uppgifter, sensoriskt engagemang och säker exponering för naturliga element får eleverna uppleva hur miljöförhållanden påverkar landskap. Denna aktivitet syftar till att hjälpa dem att koppla fysiska förnimmelser till utmaningar i den verkliga världen, vilket ger underlag för konstruktionen av deras miljömodeller.

Fas 1: Introduktion och installation (5 minuter)

Lärarens roll: Samla eleverna i ett säkert utomhusområde utrustat med sand, vatten och små hinkar. Läraren förklarar målet med aktiviteten: att simulera effekterna av torka och översvämningar på land och samtidigt uppleva den ansträngning som krävs för att hantera naturmaterial. Läraren diskuterar kortfattat hur torka och översvämningar påverkar landskapet och kopplar detta till tidigare lektioner.

Elevernas roll: Lyssna noga på instruktionerna och bilda små grupper om 3-4 personer som var och en får en hink, lite sand och vatten. Eleverna uppmuntras att anteckna sina första iakttagelser om materialen.

Säkerhet: Se till att varje grupp endast har lätta behållare och små mängder sand och vatten för att undvika onödiga lyft. Se till att området är fritt från faror och att eleverna har rätt skor för att undvika att halka. Se till att det finns skugga om det är soligt och instruera eleverna om säker bärteknik.

ÄMNE: IDROTT OCH HÄLSA



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 2: Simuleringsaktivitet för torka (10 minuter)

Lärarens roll: Instruera eleverna att skapa ett område med "torr mark" genom att sprida ut ett tunt lager sand på marken. Uppmuntra dem att känna på den lösa konsistensen och lägga märke till hur den sprids utan fukt. Läraren uppmanar dem att fundera över hur växter och djur kan ha det i den här miljön.

Elevernas roll: Sprid ut sanden på ett bestämt område och observera hur den lätt flyttar på sig och gör marken instabil. De diskuterar i grupp hur bristen på vatten påverkar marken och växtligheten.

Utdata: Observationer av simulering av torka - Varje grupp registrerar nyckelord som "lös", "torr" och "instabil", som senare kommer att ligga till grund för utformningen av deras torkmodell.

Fas 3: Simuleringsaktivitet för översvämningar (10 minuter)

Lärarens roll: Instruera eleverna att långsamt hålla vatten över sanden för att simulera en översvämning. Be dem observera hur sanden reagerar och bildar klumpar, pölar eller lera. Läraren uppmuntrar eleverna att lägga märke till den ökade vikten och hur svårt det är att hantera våt sand, och kopplar detta till verkliga översvämningssituationer.

Elevernas roll: Arbeta tillsammans för att hålla vatten över sanden och observera förändringar i textur och vikt, och diskutera hur vattendränkt jord blir tung och svår att hantera.

Utdata: Observationer av översvämningssimulering - Eleverna noterar termer som "klumpigt", "lerigt" och "tungt". Denna erfarenhet kommer att vägleda deras materialval vid senare modellkonstruktion.

Säkerhet:

Se till att eleverna har vatten och uppmuntra dem att bära hatt och solskyddsmedel om det är soligt. Påminneleverna om att hålla vatten gradvis och att hålla vattnet under kontroll för att förhindra att de halkar.

ÄMNE: IDROTT OCH HÄLSA



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 4: Diskussion om jämförelser (5 minuter)

Lärarens roll: Led en klassdiskussion där man jämför torr och vattendränkt sand. Läraren ställer frågor som: "Vilket tillstånd kändes lättare att arbeta med?" och "Hur kan torka eller översvämning påverka människor och djur?" Detta steg hjälper eleverna att koppla samman fysiska känslor med miljöpåverkan...

Elevernas roll: Dela observationer och diskutera utmaningarna med att hantera torr respektive lerig sand, och notera hur varje tillstånd påverkar markens stabilitet. Eleverna identifierar viktiga funktioner som de ska återskapa i sina öken- och översvämningsmodeller.

Utgångspunkt: Jämförelseanteckningar - Varje grupp skriver en kort jämförelse mellan torr och våt sand, som de kommer att hänvisa till i senare faser av modellbyggandet.

Fas 5: Reflektion och materialplanering (15 minuter)

Lärarens roll: Be eleverna att reflektera över vad de har lärt sig och fundera över material för att representera torka och översvämnningar i sina modeller. Läraren uppmanar dem att komma ihåg känslor som tyngd och textur och vägleder dem att välja material som fångar dessa egenskaper.

Elevernas roll: Skriva ner idéer om material och texturer (t.ex. sand för torka, lera för översvämning) för att representera dessa förhållanden, och tillämpa sina fysiska erfarenheter på sin modelldesign.

Utgångspunkt: Materialplaneringsblad - Eleverna sammanställer en lista över material och texturer för sina modeller, vilket stärker deras förståelse för tork- och översvämningsmiljöer.

Säkerhet: Roter arbetsuppgifter inom grupper (t.ex. hålla, bära) för att förhindra trötthet. Uppmuntra samarbete för att dela på ansträngningen. Tillhandahåll handsprit eller tillgång till handtvättstall efter hantering av sand och vatten.

ÄMNE: MILJÖVETENSKAP



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Målsättning: Att utforska hur olika typer av jord håller kvar vatten genom att simulera situationer med torka och översvämning. Genom att analysera jordprover och vattenretentionstester kommer eleverna att förstå vikten av markstruktur och hur den påverkar miljömässig hållbarhet.

Fas 1: Introduktion till jordtyper och vattenhållande förmåga (10 minuter)

Lärarens roll: Presentera de olika jordtyperna (sandig, lerig, siltig) och diskutera hur jordstrukturen påverkar förmågan att hålla kvar vatten. Visa kortfattat det material som finns tillgängligt: jordprover, vatten och testbehållare.

Elevernas roll: Observera de olika typerna av jord och reflektera över de synliga egenskaperna (t.ex. finkornig, grovkornig). Notera egenskaperna hos olika jordar och gör antaganden om deras vattenhållande förmåga.

Produktion: Preliminära observationsblad - Varje elev noterar egenskaperna hos varje typ av jord och gör en hypotes om vilken som håller kvar mer eller mindre vatten.

Fas 2: Experiment med vattenretention (15 minuter)

Lärarens roll: Förklara hur man utför experimentet genom att hälla en känd mängd vatten i varje jordprov och observera hur mycket som behålls. Instruera eleverna om hur de ska hälla vattnet långsamt och mäta överskottet som samlas upp i behållarna.

Elevernas roll: I små grupper håller ni vatten över jordproverna i behållarna, samlar upp och mäter överskottsvattnet för att beräkna hur mycket som hålls kvar av varje jordtyp.

Produktion: Mätningstabeller - Varje grupp sammanställer en tabell som visar hur mycket vatten som hålls kvar av varje jordtyp, och jämför resultaten för de olika proverna.

ÄMNE: MILJÖVETENSKAP



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 3: Beräkning av procentandelar för vattenretention (10 minuter)

Lärarens roll: Förklara hur man beräknar vattenretentionsprocenten genom att dividera mängden vatten som hålls kvar med den totala volymen vatten som hållts upp och multiplicera med 100. Praktiska exempel ges på svarta tavlan.

Elevernas roll: Använd de insamlade uppgifterna för att beräkna vattenretentionsprocenten för varje jordtyp, registrera resultaten och jämföra de olika proverna.

Produktion: Beräkningsblad för procentandelar - Varje elev gör beräkningar för att fastställa procentandelar för vattenretention och utvecklar en kvantitativ förståelse för kapaciteten hos varje jordtyp.

Fas 4: Skapa en jämförande graf (10 minuter)

Lärarens roll: Lär eleverna hur de kan representera vattenretentionsdata i ett stapeldiagram. Visa hur varje stapel representerar en jordtyp och stapelns höjd visar mängden vatten som hålls kvar.

Elevernas roll: Skapa ett stapeldiagram som representerar de insamlade uppgifterna, med olika färger för varje jordtyp. Notera retentionsgraden och identifiera vilken jordtyp som är bäst på att förhindra erosion eller hålla kvar vatten under torka.

Resultat: Jämförande stapeldiagram - Varje elev producerar ett diagram som visualiserar skillnaderna i vattenretention mellan olika jordtyper, vilket belyser vikten av att välja jord för miljöändamål.

ÄMNE: INFORMATIK



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Målsättning: Engagera eleverna i att använda digitala verktyg för att utforska mönster för torka och översvämningar, visualisera verkliga miljöfrågor och skapa sin vision av en idealvärld eller "det land jag skulle vilja ha" med hjälp av onlinekartor och digitala presentationer. Informatikkomponenten engagerar eleverna i en digital utforskning av verkliga och ideala miljöer, vilket utvecklar både deras tekniska färdigheter och miljömedvetenhet. Genom att använda digitala kartor och dataverktyg kan eleverna visualisera miljöproblem som torka och översvämningar samtidigt som de definierar personliga kriterier för hållbara och tilltalande platser. Detta förstärker teknikens betydelse för att förstå och ta itu med verkliga problem och ger eleverna möjlighet att föreställa sig "det land jag skulle vilja ha" och göra välgrundade val om miljömässig hållbarhet.

Fas 1: Introduktion till digitala kartverktyg (5 minuter)

Lärarens roll: Introducera en kartplattform online (t.ex. Google Earth) och demonstrera grundläggande navigeringsverktyg. Läraren förklarar att dagens uppgift går ut på att utforska både verkliga områden som drabbats av torka och översvämningar och att föreställa sig platser där de skulle vilja bo - "The Land I Would Like".

Elevernas roll: Öva på att navigera på kartan, först med fokus på regioner som drabbats av torka eller översvämningar i Italien och sedan på platser som de anser vara idealiska att bo på. Eleverna identifierar egenskaper som gör dessa platser attraktiva (t.ex. många grönområden, tillgång till vatten, balanserat klimat).

Utgångspunkt: Lista över idealiska platser och funktioner - Eleverna antecknar platser som de tycker är tilltalande och varför. Denna lista kommer att ligga till grund för skapandet av "The Land I Would Like" ideras digitala modeller och diskussioner i senare faser, där verkliga miljöfrågor kopplas till personliga ambitioner.

ÄMNE: INFORMATIK



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 2: Guidad utforskning av digitala lager och data (10 minuter)

Lärarens roll: Visa eleverna hur man aktiverar lager som visar vegetation, vattendrag och stadsområden. Läraren vägleder dem i att jämföra verkliga områden med torka eller översvämningar med sina valda idealiska platser och diskuterar hur vissa egenskaper (t.ex. frodig växtlighet) gör ett område mer balanserat.

Elevernas roll: I par växlar de lager på och av och fokuserar på kontraster mellan hårda miljöer och idealiska, balanserade platser. De tar skärmdumpar av båda typerna av områden, antecknar med etiketter som "idealisk plats" eller "område med torka" och noterar vad som gör varje miljö önskvärd eller utmanande.

Utgångspunkt: Annoterade skärmdumpar - Varje par sparar märkta skärmdumpar av regioner med torka/översvämning och idealiska platser. Dessa kommer att användas för att informera vetenskaps- och konstfaserna när eleverna utformar modeller som kontrasterar hårda och balanserade miljöer, vilket kopplar samman de verkliga och eftersträvaransvärda aspekterna av projektet.

Fas 3: Jämförelse av data och reflektion över ideala miljöer (10 minuter)

Lärarens roll: Led en jämförelseaktivitet där eleverna diskuterar viktiga skillnader mellan områden med torka/översvämning och deras idealplatser. Tillhandahåll en mall för att registrera observationer och uppmuntra eleverna att tänka kritiskt kring vad som gör en miljö hållbar och tilltalande.

Elevernas roll: Eleverna fyller i mallen och listar egenskaper som tillgång till vatten, grönska och balanserade markförhållanden och jämför sina idealiska platser med översvämning-/torkområden. De skriver korta anteckningar om hur dessa egenskaper gör en plats idealisk att bo på, vilket anknyter till konceptet "Det land jag skulle vilja ha".

Produktion: Observationsblad med anteckningar om den ideala miljön - Eleverna sammanställer observationer om verkliga och ideala platser. Detta hjälper dem att definiera egenskaper för den "ideala världen" som de ska skapa i Art, med utgångspunkt i både praktiska och eftersträvaransvärda element.

ÄMNE: INFORMATIK



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 4: Digital presentation om "Den mark jag skulle vilja ha" (10 minuter)

Lärarens roll: Guida eleverna i att använda sina skärmdumpar och anteckningar för att skapa en presentationsbild som sammanfattar "Det land jag skulle vilja ha". Ge exempel på hur man kan strukturera bilder med avsnitt för "Utmaningar i verkligheten" (områden med torka/översvämning) och "Idealisk miljö" (egenskaper som de önskar).

Elevernas roll: Paret skapar bilder med hjälp av sina skärmdumpar och märker avsnitt som "Torregion" och "Idealisk plats" med egenskaper som gör varje miljö unik. De skriver korta bildtexter för att förklara varför de skulle föredra att bo på de idealiska platser de valt.

Produktion: Digital bild om ideala och verkliga miljöer - Varje par tar fram en bild som de kommer att hänvisa till i faserna Art och Science och som ger dem en visuell sammanfattning av de funktioner som de ska införliva i modellen för den balanserade miljön.

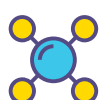
Fas 5: Delning och reflektion (15 minuter)

Lärarens roll: Underlätta en delningssession där varje par presenterar sin bild och förklarar vad de lärt sig om torka / översvämningsförhållanden och hur dessa står i kontrast till deras idealplats. Uppmuntra dem att diskutera hur de ska använda dessa insikter för att skapa modellen "The Land I Would Like" i Art.

Elevernas roll: Presentera sina bilder, dela med sig av observationer om miljöutmaningar och beskriva egenskaper som de skulle inkludera i en idealisk miljö (t.ex. gröna landskap, gott om vattenkällor). Eleverna skriver ner idéer om specifika material för att representera dessa egenskaper i sina modeller.

Utgångspunkt: Reflektionsanteckningar om modellidéer - Eleverna antecknar idéer om material och designelement för sin ideala världsmodell, vilket direkt påverkar deras konstfas och förstärker hållbara, balanserade miljöer.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



GEOGRAFI

-Förbereden stor världskarta och inzoomade kartor enligt länder så småningom, som visar områden som drabbats av torka och översvämningar.

-Skrivut enkla artiklar eller nyhetsutdrag om den senaste tidens torka och översvämningar i Italien och globalt.

Underlättande och genomförande:

1. Presenterakartan och bilderna: Guida eleverna i att identifiera specifika områden som är utsatta för torka och översvämningar. Förklara dessa platserns egenskaper med hjälp av enkla termer.

2. Guidad läsning: Hjälp eleverna att läsa artiklarna, med fokus på ny vokabulär. Betona hur torka och översvämningar formar landskapet.

3. Stödjande frågor:

- "Vad är det som gör att vissa områden är mer översvämningsbenägna än andra?"
- "Hur kan människor och djur ha det i områden med för mycket eller för lite vatten?"



SPRÅKET

Tillhandahåll enkla artiklar eller ordlistor om effekterna av torka och översvämningar.

Beskrivande beskrivande: Hjälp eleverna att beskriva sina modeller med hjälp av det ordförråd som de lärt sig i artiklarna. Uppmuntra dem att fånga känslan och syftet med varje modell.

Strukturerat uttryck: Hjälp eleverna att organisera sina tankar och använda termer som förstärker det de observerat och modellerat.

Stödjande frågor:

"Vilka ord beskriver bäst förhållandena i din modell?"

"Hur hjälper det här språket dig att kommunicera effekterna av torka eller översvämningar?"

Reflektion: Eleverna delar med sig av sina beskrivningar till sina klasskamrater, vilket stärker språkkunskaperna och miljöbegreppen.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



FRÄMMANDE SPRÅK

Vokabulärkort: Förbered flashcards eller visuella hjälpmedel med viktiga termer (t.ex. "torka", "översvämning", "hållbar", "idealisk miljö") på det främmande målspråket.

Översättningsguide: En enkel lista med översättningar och exempelmeningar som hjälper eleverna att förstå och använda vokabulären i sitt sammanhang.

Exempel på vägledande frågor:

"Varför är det viktigt att känna till dessa miljöord på ett annat språk?"

"Hur kan dessa termer hjälpa oss att kommunicera miljöfrågor med andra?"

Övning av uttal: Modellera uttalet av nyckelord och låt eleverna öva i grupp för att bygga upp självförtroendet.

Konsekvent märkning: Uppmuntra eleverna att konsekvent märka sina modeller med termer från främmande språk för att förstärka ordförrådet.

Reflektion: Avsluta med en diskussion om värdet av att känna till miljötermer på olika språk och koppla det till globalt miljöansvar.



KONST

Samla in naturliga och återvunna material för modellbygge (t.ex. sand, stenar, vatten, papper).

Underlättande och genomförande:

Konstruktion av modeller: Vägled eleverna när de skapar modeller av öken, översvämning och idealvärld. Uppmuntra dem att använda texturer och material som återspeglar deras observationer inom geografi, naturvetenskap och idrott.

Kreativt uttryck: Uppmuntra kreativitet när det gäller att representera olika miljöförhållanden och betona sambandet mellan visuella element och miljöpåverkan.

Stödjande frågor:

"Hur kan man visa skillnaden mellan ett område med torka och ett område med översvämningar?"

"Vilka material kommer bäst att representera din idealvärld?"

Reflektion: Eleverna förklarar sina modellval och diskuterar vilka material som representerar idealiska eller utmanande miljöer och varför.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



IDROTT OCH HÄLSA

Ställ iordning ett utomhusområde med sand, vatten och små hinkar för en säker och kontrollerad simulering av torka och översvämningar.

Underlättande och genomförande:

Simulering av torka och översvämning: Vägled eleverna när de skapar "torra" och "vattendränkta" jordområden. Betona den sensoriska upplevelsen (t.ex. vikt, konsistens) för att hjälpa dem att relatera till de utmaningar som torka och översvämningar innebär.

Uppmuntra fysiska observationer: Låt eleverna känna på effekterna av att hantera torr respektive våt jord, så att de förstår hur dessa förhållanden påverkar markens stabilitet och användbarhet.

Stödande frågor:

"Hur känns jorden när den är torr jämfört med när den är våt?"

"Vilka utmaningar skulle djur eller människor möta med torr eller översvämmad mark?"

Reflektion: Eleverna diskuterar hur dessa känslor påverkar deras val av modelldesign (t.ex. sandiga områden för torka, leriga områden för översvämningar).



MILJÖVETENSKAP

Samla in jordprover (om möjligt av olika slag) och vattenbehållare. Förbered ett utrymme där eleverna kan testa jordens egenskaper på ett säkert sätt.

Underlättande och genomförande:

Observera markens beskaffenhet: Vägled eleverna när de undersöker jordens textur och vattenretention. Låt dem jämföra torr, lös jord med mättade, leriga prover för att förstå hur torka och översvämningar påverkar jorden.

Uppmuntra till dokumentation: Be eleverna att skriva ner beskrivande ord (t.ex. "smulig", "klibbig") för varje typ av markförhållande.

Stödande frågor:

"Hur förändras jorden när man tillsätter vatten?"

"Vad händer med växterna om jorden blir för torr eller för våt?"

Reflektion: Eleverna diskuterar vilken jordtyp som passar deras vision av en idealisk miljö respektive en utmanande miljö, och kopplar observationer till modellbyggande.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



INFORMATIK

Ställ in digitala verktyg

Se till att alla datorer eller surfplattor är utrustade med ett enkelt digitalt kartverktyg (t.ex. Google Earth) med lager för att visa olika geografiska funktioner (t.ex. vegetation, vattendrag). Kontrollera tillgången och bekanta dig med de specifika lagren eller dataalternativen för att kunna vägleda eleverna på ett effektivt sätt.

Förbered visuella hjälpmedel: Ha visuella exempel redo, t.ex. skärmdumpar av områden som drabbats av torka och översvämningar, och markera specifika egenskaper som du vill att eleverna ska fokusera på (t.ex. jordfärg, vegetationstäthet, vattenkällor).

Introduceranyckelord och funktioner: Gå kort igenom viktiga termer (t.ex. "torka", "översvämning", "vegetation") och kartverktygets funktioner. Detta ger eleverna en tydlig känsla för målet och de grundläggande navigeringsfärdigheter de behöver.

Tips för facilitering

Tydligainstruktioner för varje uppgift: Beskriv aktiviteten stegvis och se till att eleverna vet att de först ska utforska verkliga områden med torka och översvämningar och sedan söka efter platser som de skulle tycka var perfekta att bo på - "The Land I Would Like".

Uppmuntra till fokuserat utforskande: Uppmana eleverna att fokusera på specifika detaljer, t.ex. skillnader i jord, vatten och växttäckning. Påminn dem om att de kommer att behöva dessa observationer senare för att bygga sina miljömodeller på ett korrekt sätt.

Stödjande/vägledande frågor:

"Vilka skillnader ser du mellan områdena med torka och översvämningar?"

"Varför har vissa platser mer vatten medan andra har väldigt lite?"

Kontrollera förståelsen: Gå runt i rummet och hjälp eleverna med navigering eller svara på frågor om kartläggningslagren. Bekräfta att de tar skärmdumpar och markerar ut områden på rätt sätt.

Tips för implementering

Strukturerar aktiviteten med tidsbestämda segment: Dela upp timmen i specifika uppgifter (t.ex. utforskning, dataregistrering, presentation). Ställ in en timer för varje segment så att eleverna håller sig på rätt spår.

Uppmuntra exakt datainsamling: Påminn eleverna om att kommentera varje skärmdump med korta etiketter (t.ex. "Torrområde - sparsam växtlighet") för att skapa tydliga digitala anteckningar för senare användning.

REFLEKTION SESSION



BEDÖMNINGSMETOD

Klassdiskussioner/debatter

Grupppresentationer

Lärarobservation och feedback baserat på elevernas engagemang och prestationer under aktiviteten

BESKRIVNING

För att göra bedömningsfasen engagerande och praktisk använder vi en kombination av en "pusselkarta" och "reflektionskort", så att eleverna kan granska och reflektera över vad de har lärt sig på ett lekfullt och samarbetsinriktat sätt. Det här tillvägagångssättet kräver enkla förberedelser och material som kan återanvändas för framtida aktiviteter.

1. Sammanfattning av pusselkartan (20 minuter)

Målsättning: Eleverna skapar en visuell sammanfattning av viktiga miljöbegrepp genom att sätta ihop en pusselkarta över Italien (eller världen) markerad med specifika miljöförhållanden.

Förberedelser och material:

Pusselkarta: Förbered en robust karta tryckt på tjockt papper eller kartong, skuren i pusselbitar. Varje bit ska representera regioner med olika förhållanden (t.ex. områden som är utsatta för torka eller översvämningar) och innehålla små ikoner, ord eller bilder (t.ex. "torka", "översvämning", "växtlighet", "vattenkällor").

Vem förbereder den: Läraren eller stödpersonalen kan skriva ut och klippa ut kartan i förväg. Om kartan behöver klippas ut kan detta göras med hjälp av en assistent eller volontär.

Återanvändbarhet: Pusselkartan kan lamineras eller skrivas ut på tjockare material så att den kan återanvändas i liknande aktiviteter.

REFLEKTION SESSION



Dela ut pusselbitarna: Varje elev eller litengrupp får några bitar som representerar olika regioner eller miljöförhållanden.

Matcha vokabulär och egenskaper: Eleverna använder markpennor eller klistermärken för att märka varje bit utifrån sina observationer från tidigare lektioner (t.ex. "torr jord" för områden med torka, "lerig" för områden med översvämningar).

Sätt ihop pusslet: När alla bitar är märkta arbetar eleverna tillsammans för att sätta ihop kartan och skapa en heltäckande bild av miljöförhållandena i olika regioner.

Reflektion och förklaring: Eleverna turas om att förklara hur varje region på kartan representerar specifika förhållanden med hjälp av ordförråd och ikoner. De kan lägga till klisterlappar eller klistermärken för att markera områden som visar verkliga miljöutmaningar kontra idealiska platser att leva på.

Resultat: Den sammansatta pusselkartan blir en visuell sammanfattning av aktiviteten och kopplar samman geografi och miljökoncept på ett interaktivt sätt.

2. Spel med reflektionskort (15 minuter)

Målsättning: Eleverna granskar och reflekterar över sitt lärande genom att rita och svara på frågor som är relaterade till varje fas i aktiviteten.

Förberedelser och material:

Reflektionskort: Förbered en uppsättning kort på tjockt papper eller kartong, där varje kort innehåller en fråga som är relaterad till aktiviteten (t.ex. "Beskriv din idealiska miljö", "Vad har du lärt dig om områden med torka?" "Vad gör en plats bra att leva på?").

Vem förbereder det: Läraren eller en assistent kan skriva ut och klippa ut dessa kort. Genom att laminera dem blir de hållbara och kan användas i framtiden.

Tokens eller klistermärken: Små föremål för att belöna varje elevs svar.

REFLEKTION SESSION



Instruktioner för aktiviteter:

Kortdragning: Eleverna turas om att dra ett reflektionskort. Varje kort har en fråga eller uppmaning som är kopplad till en specifik del av aktiviteten (t.ex. geografi, naturvetenskap, informatik).

Svara och reflektera: Eleverna svarar på uppmaningen, sammanfattar sitt lärande eller beskriver aspekter av de modeller de byggt.

Belöna med symboler: Efter varje svar får eleverna en symbol eller ett klistermärke som de kan placera på ett "reflektionsschema" för att följa upp sina svar.

Utgångspunkt: Spelet med reflektionskortet uppmuntrar eleverna att dela med sig av sina insikter och förstärker viktiga begrepp, vilket gör att varje elev kan bidra i en stödjande, interaktiv miljö.

3. Slutligvisning av "Idealvärlden" (10 minuter)

Målsättning: Eleverna visar upp sina modeller och slutreflektioner, vilket förstärker begreppen miljöutmaningar och idealiska hållbara miljöer.

Förberedelser och material:

Tavla eller väggutrymme: Avsätt ett område där eleverna kan placera sina modeller och den hopmonterade pusselkartan.

Klisterlappar: Tillhandahåll klisterlappar där eleverna kan skriva sina slutreflektioner.

Instruktioner för aktiviteter:

Visa upp modellerna: Eleverna placerar ut sina modeller bredvid pusselkartan och reflektionsschemat.

Reflektioner på klisterlappar: Varje elev skriver en kort slutreflektion på en klisterlapp och beskriver vad de lärde sig eller tyckte var roligast med att skapa sin "idealvärld" och utforska miljöförhållandena.

Gruppdiskussion: Avsluta med en gruppdiskussion där eleverna delar med sig av höjdpunkterna från sina anteckningar och firar det arbete de har gjort och de insikter de har fått.

Utgångspunkt: Visningen av "Ideal World" fungerar som en meningsfull och visuell sammanfattning av aktiviteten och gör det möjligt för eleverna att se alla sina läranderesultat och bidrag tillsammans.

REFLEKTION SESSION



Logistik och förberedelser Sammanfattning

Material:

Skriv ut kartor och skär till pusselbitar.

Förbered reflektionskort med uppmaningar och laminera dem om möjligt.

Avsätt ett område för den slutliga utställningen, med tillräckligt utrymme för modeller, kartor och klisterlappar.

Roller:

Lärare: Leder förberedelserna, sätter ihop material och styr aktiviteterna.

Stödpersonal (om sådan finns): Hjälper till med att skära ut kartor eller förbereda kort och hjälper till att hantera den slutliga visningsupställningen.

Tid och återanvändbarhet: Genom att laminera reflektionskort och pusselkartan skapar du återanvändbara resurser som sparar förberedelse tid för framtida aktiviteter och gör det enkelt att sätta upp materialet igen.

Laminering: Hur man gör det, kostnader och var man kan köpa

Laminering täcker papper eller kartong med ett skyddande plastskikt, vilket gör material som Reflection Cards och Puzzle Map hållbara för upprepad användning.

För att laminera kan du använda en lamineringsmaskin: lägg papperet i en lamineringspåse, kör det genom maskinen och klipp bort eventuella extra kanter. En vanlig lamineringsmaskin kostar 30-60 euro och en lamineringsficka kostar cirka 5 euro per 100 A4-ark. Lamineringsmaskiner och tillbehör finns i elektronikaffärer, stormarknader eller på nätet.

Alternativt kan du använda genomskinlig tejp eller självhäftande kontaktpapper. Applicera det försiktigt på båda sidor av arket för att skapa en slät och hållbar yta. Kontaktpapper kostar cirka 3-5 euro per rulle och finns i pappersvaruhus och byggvaruhus. För skolor som saknar en laminator fungerar kontaktpapper bra som ett återanvändbart och prisvärt alternativ för att skydda klassrumsmaterial.

Bilaga A: Stödjande material

Deltagandeaktivitet 01

Geografi (kartor över områden med torka och översvämningar):

<https://reliefweb.int/updates?>

<https://emergency.copernicus.eu/mapping/list-of-components/EMSR192>

<https://drought.emergency.copernicus.eu/tumbo/edo/map/>

https://www.esa.int/Applications/Observing_the_Earth/Italy_s_drought_seen_from_space

(Foton av områden med torka och översvämningar):

<https://www.gettyimages.com/photos/italy-flood>

<https://www.gettyimages.com/photos/italy-drought>

Italian Language (Simple articles on flood and droughts in Italy):

<https://www.youtube.com/watch?v=lHUiH-VTWt4>

<https://www.Pupili.it/tema-siccita-cause-conseguenze.html>

<https://www.savethechildren.it/blog-notizie/siccita-ondate-di-calore-quale-futuro-per-bambini>

Årskurs 3-4

Deltagandeaktivitet 02

*Gröna beslutsfattare i
samhället*

Gröna beslutsfattare i samhället



Årskurs 3 och 4

Översikt över aktiviteter

Eleverna spelar rollspelsom
beslutsfattare i samhället och
balanserar ekonomisk tillväxt,
kulturarv och hållbarhet
samtidigt som de
utvecklar kritiskt tänkande och
sambandsengagemang genom
samarbete och problemlösning.

Aktivitet Ämne

Kulturell hållbarhet och miljö

**Bevara det förflutna, forma en
hållbar framtid.**

GreenComp kompetensområde

**Förkroppsligande av
hållbarhetsvärderingar
Att ta tillvara komplexitet i
hållbarhetsarbetet
Agera för hållbarhet**

Bidrag till hållbarhetsmålen



GreenComp kompetenser

**Främja naturen
Systemtänkande
Kritiskt tänkande
Problemformulering
Politisk byrå
Individuella initiativ**

Gröna beslutsfattare i samhället



Målsättning

Atthjälpa eleverna att förstå beslutsprocesserna i samhällsförvaltningen och utveckla kritiskt tänkande, samarbetsförmåga och samhällsengagemang genom att utforska samspelet mellan ekonomiska, kulturella och miljömässiga faktorer.

I exemplet med det naturliga landmärket i en medelstor provinsstad: Att hjälpa eleverna att tillsammans utveckla en plan som balanserar ekonomisk tillväxt, bevarande av kulturarvet och miljömässig hållbarhet för det intressanta området och dess omgivningar. Genom detta lär sig eleverna hur olika intressenter bidrar till beslutsprocesser och vikten av att ta hänsyn till olika perspektiv när man hanterar miljöfrågor.

Primärtpedagogiskförhållningssätt

Utredningsbaserat lärande med praktiska aktiviteter

Erfarenhetsbaserat lärande

Kollaborativt lärande

Problembaserat lärande

Gröna beslutsfattare i samhället



Förväntadeläranderesultat

Kunskap (att kunna):

- Förklara sambandet mellan att ta hand om planeten och kulturarvet och (våra) personliga värderingar (som att vara snäll och ansvarsfull), och hur detta kan göra världen till en bättre plats för alla.
- Beskriv de tre viktigaste aspekterna av att ta hand om jorden - natur, människor och pengar - och förklara deras betydelse.
- Diskutera hur naturen, miljön, människan och kulturarvet hänger ihop och påverkar varandra samt förstå hur våra handlingar påverkar miljön.
- Förklara varför det är viktigt för regeringar och ledare att fatta beslut som skyddar naturen och kulturarvet och främjar människors välbefinnande både i våra städer och över hela världen.

Färdigheter (för attkunna):

- Lösa problem i verkliga livet, inklusive problem relaterade till kulturell hållbarhet och miljö, för att göra världen till en mer hållbar plats.
- Utveckla idéer för att skydda både planeten och kulturarvet och samtidigt förbättra livet för andra genom att införliva dina personliga värderingar, som vänlighet och ansvar.

Attityder (att kunna):

- Omfamna andras idéer om kulturell hållbarhet och miljö, även om de skiljer sig från dina egna idéer.
- Ta hand om planeten genom att vara ansvarsfull och ständigt lära dig nya sätt att hjälpa till, även när omständigheterna förändras.
- Argumentera för kulturarvets betydelse genom att utforska dess roll för att främja förståelse och respekt mellan olika grupper av människor.

Gröna beslutsfattare i samhället



Beskrivning av aktiviteten

Eleverna spelar rollspel som beslutsfattare i samhället med uppgift att ta itu med en miljö- och kulturfråga i sin stad. De tar på sig olika roller, som borgmästare, miljöforskare, lokal företagare och samhällsmedborgare, för att tillsammans utveckla en plan som balanserar ekonomisk tillväxt, bevarande av kulturarvet och miljömässig hållbarhet.

Exempel:

I den här aktiviteten deltar elever från en medelstor stad i ett rollspel där de agerar som beslutsfattare i samhället med uppgift att ta itu med miljö- och kulturfrågor som rör ett betydande naturminne i deras stad. Det naturliga landmärket, som kan vara ett berg, en skog, en flod eller något annat, är en central del av deras stad, känd för sin natursköna skönhet och betydelse som ett rekreativsområde för medborgarna och en attraktion för turister. Men precis som många andra naturresurser står den inför utmaningar som rör stadsutveckling, miljöskydd och kulturarv.

Not 1: Detta kan anpassas efter den region/stad där skolan är belägen.

Roller med olika synvinklar:

- Borgmästare: Eleven som spelar borgmästare är ansvarig för att beakta stadens övergripande utveckling. De måste balansera ekonomisk tillväxt, infrastruktur och medborgarnas välbefinnande samtidigt som de säkerställer den långsiktiga hållbarheten för stadens naturliga landmärken.
- Miljöforskare: Eleven fokuserar på miljöhälsan i området. De tar fram vetenskapliga data om föroreningsnivåer, biologisk mångfald i området och hur mänskliga aktiviteter påverkar det lokala ekosystemet. Deras prioritet är att bevara landmärkets naturliga tillstånd och främja hållbara metoder.
- Lokalföretagsägare: Eleven i den här rollen representerar affärsintressen, särskilt de som kan dra nytta av turism eller kommersiell verksamhet längs det naturliga landmärket. De måste överväga hur man kan locka fler besökare eller utveckla naturområden för affärsverksamhet samtidigt som man tar hänsyn till miljöfrågor.
- Samhällsmedborgare: Denna roll spelas av flera elever som representerar olika grupper av medborgare. De uttrycker oro över offentliga platser för rekreation, kulturevenemang som hålls i närheten av det naturliga landmärket och deras önskan om en ren och säker miljö.

Gröna beslutsfattare i samhället



GEOGRAFI

Geografi ger bakgrundskunskaper om lokala ekosystem och kulturella landmärken för hållbar planering. Detta ämne hjälper eleverna att förstå förhållandet mellan människor och deras miljö. Elevernastuderar lokala och globala ekosystem, klimatzoner och biologisk mångfald.

- Lära sig mer om naturresurser och hållbar användning av dem.
- Utforskamänniskans påverkan på miljön, t.ex. avskogning och föroreningar, och hur olika samhällen hanterar dessa utmaningar. Kartlägg lokala grönområden och diskutera stadsplanering som prioriterar hållbarhet.
- Jämför med andra städer/regioner över hela världen och hitta tillämpningar där.



SPRÅKET

-Uppmuntrakreativt skrivande om den lokala naturen: Guida eleverna att skriva berättelser eller dikter om floden, skogen eller andra naturområden i deras samhälle. Uppmuntra dem att fokusera på dess betydelse för det lokala djurlivet, miljön och samhället. Den här aktiviteten hjälper eleverna att uttrycka sin förståelse för naturens värde genom berättande.

-Utforskamiljöteman i fabler och berättelser: Introducera eleverna för fabler och berättelser med miljöteman, till exempel att ta hand om naturen. Diskutera lärdomarna i dessa sagor, inklusive hållbarhet, respekt för naturen och effekterna av försummelse.

Meddelande till lärare: Ämnesnamnen kan variera något beroende på din nationella läroplan, men kärnkompetenserna och lärandemålen är desamma. Oavsett vad ämnet kallas i din skola kan du enkelt anpassa aktiviteterna med smärre ändringar för att passa ditt klassrumssammanhang. Den här handboken finns också på andra språk, där ämnesnamnen har anpassats till lokal terminologi för ökad relevans.

Gröna beslutsfattare i samhället



FRÄMMANDE SPRÅK

Genom språkutbytesprogrammer virtuella samarbeten med skolor i andra länder (som integrerar kunskaper i informatik) kan lärarna vägleda sina elever i att diskutera och dela idéer om bevarande av floder och skogar, miljöskydd och hållbarhet. Dessa aktiviteter kan främja interkulturell förståelse och problemlösning i samarbete mellan eleverna.

Lärarnauppmuntrar sina elever att skapa tvåspråkiga affischer eller presentationer som belyser vikten av att skydda lokala floder, skogar eller berg. På så sätt förbättrar eleverna inte bara sina språkliga och digitala färdigheter utan bidrar också till att öka medvetenheten om miljöskydd både lokalt och internationellt. Detta tillvägagångssätt ger eleverna möjlighet att bli förespråkare för hållbarhet och dela sina budskap med en global publik.



KONST

Elevernaanvänder digitala verktyg för forskning och utformar visuella förslag genom att kombinera kunskaper i informatik.

Vägledandeaffischdesign för miljömedvetenhet: Uppmuntra eleverna att skapa affischer för att öka medvetenheten om att skydda den lokala miljön, t.ex. floder, hav och skogar. Hjälプ dem att fokusera på viktiga ämnen som att förebygga föroreningar, spara vatten och skydda djurlivet.

Främjakreativitet och ansvarstagande: Stöd eleverna i att uttrycka sina miljöbudskap visuellt genom konst, så att de kan utforska kreativa sätt att kommunicera dessa viktiga idéer. Detta projekt kommer att hjälpa dem att utveckla både sina konstnärliga färdigheter och sin känsla av ansvar för miljön.

Meddelande till lärare: Ämnesnamnen kan variera något beroende på din nationella läroplan, men kärnkompetenserna och lärandemålen är desamma. Oavsett vad ämnet kallas i din skola kan du enkelt anpassa aktiviteterna med smärre ändringar för att passa ditt klassrumssammanhang. Den här handboken finns också på andra språk, där ämnesnamnen har anpassats till lokal terminologi för ökad relevans.

Gröna beslutsfattare i samhället



IDROTT OCH HÄLSA

Aktiviteterna i idrott och hälsa hjälper eleverna att koppla samman sitt fysiska välbefinnande med naturen och främjar ett miljötanke när de lär sig mer om sitt lokala ekosystem.

-Koppla fysisk aktivitet till miljömedvetenhet: Organisera aktiviteter i idrottsundervisningen som uppmuntrar eleverna att utforska den lokala miljön, t.ex. naturvandringar nära floder, hav, berg eller skogar. Detta hjälper eleverna att koppla samman fysiskt välbefinnande med miljöhänsyn.

-Organiserastädning i samhället: Led städningsevenemang i naturområden som flodstränder eller skogar för att lära eleverna vikten av att hålla allmänna utrymmen rena. Denna praktiska aktivitet främjar en känsla av ansvar för den lokala miljön.

-Integrerat träning med naturen: Uppmuntra eleverna att delta i jogging, cykling eller vandring i naturliga miljöer. Dessa aktiviteter främjar fysisk kondition samtidigt som de hjälper eleverna att uppskatta och lära sig mer om sina lokala ekosystem.

-Mindfulness och yoga i naturen: Introducera yoga- eller mindfulnessövningar längs floder, skogar eller vid havet. Detta kan hjälpa eleverna att utveckla ett lugnt och respektfullt förhållande till naturen och främja en känsla av tacksamhet för sin omgivning.

Meddelande till lärare: Ämnesnamnen kan variera något beroende på din nationella läroplan, men kärnkompetenserna och lärandemålen är desamma. Oavsett vad ämnet kallas i din skola kan du enkelt anpassa aktiviteterna med smärre ändringar för att passa ditt klassrumssammanhang. Den här handboken finns också på andra språk, där ämnesnamnen har anpassats till lokal terminologi för ökad relevans.

Gröna beslutsfattare i samhället



MATHS

Eleverna lär sig hur man beräknar budgetar och resurser som behövs för de föreslagna samhällsplanerna.

-Budgetering med elever: Låt eleverna beräkna kostnaderna för små samhällsprojekt, som att plantera träd eller städa en lekplats. Uppmuntra dem att öva på addition och subtraktion med hjälp av verkliga exempel för att göra budgetarbetet roligt och meningsfullt.

-Introducera miljödata: Hjelpeleverna att utforska enkla data om luft- och vattenrenhet i ditt samhälle. Använd exempel som ligger nära hemmet, som en närliggande park, flod eller lekplats, för att göra lärandet mer relaterbart.

-Visualisering av data med diagram: Lär eleverna att skapa enkla diagram eller teckningar för att visa förändringar i luft- eller vattenkvalitet över tid eller jämföra olika områden (t.ex. floden, en park eller i närheten av skolan). På så sätt blir uppgifterna lätta för dem att se och förstå.



INFORMATIK

Ger eleverna möjlighet att undersöka internationella exempel och öva på att tala och lyssna när de delar med sig av sina idéer.

-Använda digitala verktyg för datainsamling: Uppmuntra eleverna att använda digitala verktyg och sensorer för att samla in realtidsdata om saker som vattenkvaliteten i en flod eller ett hav, lokala temperaturer eller föroreningsnivåer i sin stad. Vägled dem i att använda dessa verktyg på ett säkert sätt och hjälp dem att förstå de data de samlar in.

-Undersökning av ekosystemens betydelse: Introducera eleverna till säkra, barnvänliga sökmotorer där de kan söka enkel information om flodernas, skogarnas och havets roll i ekosystemen. Uppmuntra dem att utforska hur dessa naturresurser hjälper växter, djur och människor, vilket gör inlärningsupplevelsen mer meningsfull och kopplad till verkliga livet.

Meddelande till lärare: Ämnesnamnen kan variera något beroende på din nationella läroplan, men kärnkompetenserna och lärandemålen är desamma. Oavsett vad ämnet kallas i din skola kan du enkelt anpassa aktiviteterna med smärre ändringar för att passa ditt klassrumssammanhang. Den här handboken finns också på andra språk, där ämnesnamnen har anpassats till lokal terminologi för ökad relevans.

Gröna beslutsfattare i samhället



TVÄRVETENSKAPLIG ANSATS

Eleverna kombinerar samhällskunskap (lär sig om stadsplanering), konst (ritar sina idéer) och språk (kommunicerar sina planer) i en rolig och praktisk aktivitet.

De olikadisciplinerna (1) geografi, (2) språk, (3) främmande språk, (4) konst (5) idrott (6) matematik (7) informatik i en tvärvetenskaplig metod existerar inte bara sida vid sida - de flätas samman för att skapa en rikare, mer holistisk inlärningsupplevelse, enligt följande:

1. Konst, geografi, idrott och hälsa samt informatik:

Eleverna kan skapa konstverk, t.ex. en affisch (konst) för att visa sina idéer om stadsprojektet om den lokala floden/berget (geografi), inspirerade av en ekovandring över floden/berget (idrott och hälsa). Affischen kan baseras inte bara på elevernas observationer utan också på relaterade bilder från webben (informatik). Alternativt kan de efter en naturvandring använda upphittade föremål som trä, stenar etc. för att skapa en väggmålning eller skulptur (idrott och konst); sedan kan de använda fotorepresentation (informatik) i YouTube-kanalen för att öka medborgarnas medvetenhet.

2. Fysisk fostran och informatik (teknik):

När eleverna deltar i utomhusaktiviteter som ekovandringar över floden/berget eller skattjakter (idrott och hälsa) använder de tekniken för att registrera sina fynd - oavsett om det handlar om foton av lokala växter, luftkvalitetsdata eller identifiering av vilda djur. Till exempel olika slags fågelarter som finns i strandområden eller den uppsjö av olika vilda örter som växer i bergen. De laddar sedan upp sina resultat på digitala plattformar som YouTube, tik-tok etc. (informatik) för att öka medborgarnas medvetenhet om miljöfrågor.

Gröna beslutsfattare i samhället



TVÄRVETENSKAPLIG

3. Språk, främmande språk och informatik:

Elevernakan läsa berättelser eller dikter med miljötema på olika språk och jämföra kulturella perspektiv på miljöfrågor.

- Det kan till exempel finnas traditionella sånger som är skrivna för att hylla ett områdes naturliga skönhet (språk och informatik), som floder, berg eller hav. Särskilt platser som väcker invånarnas intresse för sin naturliga skönhet och vildhet, som höga berg eller täta skogar, eller som också är av historiskt eller arkeologiskt intresse.
- Det finns också många legender, sagor eller berättelser (språk) som hämtas från lokala naturlandskap på alla språk (främmande språk). Eleverna använder teknik för att ta reda på myter om samma tema i olika kulturer (informatik).

Ett exempel från litteratur/mytologi på olika språk: en gud som kunde förvandla sig till vilken form han ville, till exempel Proteus i den grekiska mytologin. Proteus var en havsgud, en tjänare till Poseidon, som hade förmågan att byta skepnad när han ville. Han kunde förvandla sig till djur, växter och till och med naturfenomen som vatten eller eld. Denna förmåga gjorde honom svårfångad, eftersom de dödliga var tvungna att immobilisera honom medan han förvandlades för att få honom att berätta sanningen eller avslöja profetior.

Denna mytbelyser flexibilitet och anpassningsförmåga samt kopplingen till naturen. Myten om en gud som kan ändra form, som Proteus i den grekiska mytologin, förekommer i andra litteraturer och kulturer, även om varje mytologi anpassar den till sina egna egenskaper.

Nordisk mytologi - Loke: Loke är en av gudarna i den nordiska mytologin som är känd för sin förmåga att byta skepnad. Loke är inte bara trixandets och bedrägeriets gud, utan han kan också förvandla sig till olika former, inklusive djur som hästar, fåglar och fiskar. Denna flexibilitet liknar Proteus förmåga att skifta form.

Gröna beslutsfattare i samhället



TVÄRVETENSKAPLIG ANSATS

Keltiskmytologi - Taliesin: Taliesin, en stor poet och magiker i keltisk tradition, har också förmågan att förvandla sig. I en av hans mest kända myter förvandlas han till olika djur och föremål under en jakt, till exempel en hök, en fisk och ett vetekorn, för att fly från Ceridwen, en gudinna i den keltiska traditionen.

Hinduiskmytologi - Vishnu: Guden Vishnu i den hinduiskamytologin inkarnerar ofta i olika former (s.k. "avatarer") för att skydda världen från ondska. Dessa former inkluderar djur, människor och halvgudar, till exempel fisken Matsya, sköldpaddan Kurma och lejonmannen Narasimha. I likhet med Proteus anpassar Vishnu sin form efter ögonblickets behov.

Romerskmytologi - Virtus: I den romerska traditionen kunde gudomen Virtus också uppträda i olika former och representera krig, tapperhet och strategi. Denna flexibilitet i form och innebörd är mer symbolisk men hänger samman med förmågan att anpassa sig och förändras efter omständigheterna.

Arabisk tradition - Jinn: I arabisk litteratur och folklöre är Jinn (eller Genies) andar som kan anta många olika former, som djur eller människor, och framträda som naturliga element som rök eller eld. Denna formskiftande förmåga ger jinnerna stor makt och gör dem lika myten om Proteus, även om jinnerna har större frihet i sina former.

Gröna beslutsfattare i samhället



TVÄRVETENSKAPLIG ANSATS

4. Matematik, informatik och geografi:

Eleverna använder matematiska beräkningar för att kvantifiera stadsprojektets miljöpåverkan (matematik). Dessa siffror kopplas sedan till geografiska studier, där eleverna undersöker vilka områden i världen som står inför liknande utmaningar (geografi och informatik).

Hur de är sammankopplade överlag:

-Gemensammateman: Varje ämne kretsar kring ett centralt miljötema - oavsett om det handlar om bevarande, hållbarhet eller klimatförändringar.

Till exempel den betydande skada och oro som orsakats av översvämningar i floder till följd av stormarna i flera regioner, vilket påverkat befolkade områden, jordbruksmark och infrastruktur. Eleverna ska som engagerade medborgare i beslutsprocesser diskutera orsakerna till detta fenomen.

Anm. 2: Detta är naturligtvis ett exempel på ett centralt miljötema och det kan anpassas till varje skolregion.

Orsakerna bakom dessa översvämningar är bland annat:

Klimatförändringar: Ökningen av extrema väderhändelser, t.ex. kraftiga regn, bidrar till att floden svämmar över.

Urbanisering: Omfattande utveckling och urbanisering nära flodstränderna har minskat den naturliga dräneringen, vilket leder till vattenansamlingar.

Dräneringsarbeten: Avsaknaden av tillräcklig infrastruktur för dränering och rening av vattendrag kan förvärra situationen under regniga perioder.

Gröna beslutsfattare i samhället



TVÄRVETENSKAPLIG ANSATS

Vattenförvaltning: Avsaknaden av en strategi för effektiv hantering av vattenresurser och översvämningssrisker har bidragit till de frekventa översvämningarna.

Konsekvenserna av dessa översvämningar är bland annat förstörelse av hem, skador på infrastruktur, förlust av skördar och påverkan på folkhälsan. Borgmästare, lokala intressenter och lokala myndigheter aktiverar vanligtvis krisplaner och arbetar för att återställa situationen, men förebyggande åtgärder och anpassning till klimatförändringarna är avgörande för att skydda området i framtiden.

Detta säkerställer att eleverna ser samband mellan olika former av kunskap och färdigheter samtidigt som de fokuserar på ett övergripande mål: miljömedvetenhet.

-Samarbetsinriktat lärande: Eleverna arbetar med projekt som kräver insatser från flera olika discipliner. För att skapa en infografik (informatik) behöver de till exempel matematik (för data) och geografi (för att förstå miljöpåverkan), vilket förbättrar deras lagarbete och helhetsförståelse.

-Tillämpning i den verkliga världen: Kombinationen av dessa ämnen efterliknar problemlösning i verkligheten, där miljöfrågor kräver konst (för kampanjer för att öka medvetenheten), matematik (för data), idrott (för att förstå ekosystem) och kommunikation (på flera språk). Detta tvärvetenskapliga tillvägagångssätt hjälper eleverna att se att inget ämne existerar isolerat - allt är sammankopplat, precis som vår planets ekosystem.

-Genom att kombinera olika discipliner förstår eleverna att olika färdigheter och kunskapsområden samverkar för att hantera komplexa globala frågor som miljöskydd, vilket förstärker idén om att det är en mångfacetterad uppgift att skydda planeten.

Gröna beslutsfattare i samhället



R E S O U R C E S & M A T E R I A L S



GEOGRAFI

Kartor över det valda landmärket, stadens/regionens landsbygds- och stadsområden och den omgivande miljön, tematiska kartor över klimat, befolkningstäthet, naturresurser, studier av markanvändning, vattenflöden, föroreningsdata och lokala ekosystem för att hjälpa "miljöforskare" att fatta välgrundade beslut



SPRÅKET

Berättelser, pjäser och dikter om naturen och samhället. Lokala legender, myter eller historiska berättelser om det valda landmärket för att hjälpa eleverna att förstå dess kulturella betydelse.

Skrivguider för att skriva tal, presentationer eller offentliga meddelanden som rör deras roll (t.ex. borgmästaren eller en kommunmedborgare).



FRÄMMANDE SPRÅK

Tvåspråkigt eller främmande material om miljöskydd eller stadsutvecklingspolitik från andra länder (t.ex. engelska källor för internationella exempel), språkverktyg för att skriva tal eller rapporter på ett annat språk, främja miljömässig hållbarhet för utländska investerare eller turister.



KONST

Ritmateriäl (skissböcker, tuschpennor, färger) för visuella framställningar av det valda landskapet före och efter föreslagen utveckling, skulpturmateriäl/lera för modellering av projekt för hållbar utveckling

Gröna beslutsfattare i samhället



R E S O U R C E S & M A T E R I A L S



IDROTT OCH HÄLSA

Information om hur miljöförändringar påverkar fysiska aktiviteter (t.ex. hur föroreningar påverkar utomhussporter längs floden), resurser som främjar miljövänliga fritidsaktiviteter längs den intressanta platsen (t.ex. cykelvägar, löparbanor)



INFORMATIK

Datorer och internetuppkoppling för forskning om liknande fallstudier av bevarande av naturminnen och hållbar utveckling, programvara för dataanalys för utvärdering av föroreningsnivåer, biologisk mångfald och ekonomiska data, webbplatser och onlinedatabaser om miljövetenskap, stadsutveckling och offentlig politik



MATHS

Kalkylatorer, arbetsblad om budgetering för miljö- och kulturprojekt, t.ex. Elever beräknar kostnader för att bevara det naturliga landskapet samtidigt som det omgivande området utvecklas, resurser om statistik och dataanalys för att mäta föroreningar, vattenkvalitet och ekonomiska fördelar med turism, geometri och mätverktyg för planering och utformning av ny infrastruktur som minimerar miljöpåverkan.

Gröna beslutsfattare i samhället



E Q U I P M E N T & F A C I L I T I E S



GEOGRAFI

Kartor och atlaser för att visualisera geografin för det valda landmärket och förstå områden som påverkas av utvecklingen, Google Earth, lokalgeografi och geologiska fältguider för praktisk inläring



SPRÅKET

Klassrumsbibliotek, bokhyllor, tillgång till lokal litteratur och material med anknytning till lokal kultur och miljö.



FRÄMMANDE SPRÅK

Language Lab för att öva samtal eller debatter om miljöfrågan på ett främmande språk, multimedieverktyg för att skapa tvåspråkiga presentationer eller broschyrer för att väcka internationell uppmärksamhet kring projektet, språkplattformar online för att undersöka globala miljökampanjer på målspråket och använda dem som inspiration för lokala initiativ



KONST

Förvaringsenheter: hyllor för att organisera och förvara material, konstateljé för visuella framställningar av elevernas planer (t.ex. affischer som främjar miljövänliga metoder, väggmålningar som visar hur viktigt det naturliga landmärket är), kameror/fotoutrustning för att dokumentera och presentera förändringar i miljön eller kulturella händelser längs den intressanta sevärdheten, digitala verktyg för grafisk design, logotyper eller kampanjer som förespråkar miljöbevarande

Gröna beslutsfattare i samhället



E Q U I P M E N T & F A C I L I T I E S



IDROTT OCH HÄLSA

Information om hur miljöförändringar påverkar naturliga aktiviteter (t.ex. hur föroreningar påverkar utomhussporter längs floden), resurser som främjar miljövänliga rekreatiönsaktiviteter längs intressepunkten (t.ex. cykelvägar, löparspår).



MATHS

Datorer, arbetsblad för budgetering av miljö- och kulturprojekt, t.ex. elever som beräknar kostnaden för att bevara ett naturligt landmärke och samtidigt utveckla det omgivande området, källor för statistik och dataanalys för att mäta föroreningar, vattenkvalitet och turismens ekonomiska fördelar, geometri och mätverktyg för planering och utformning av ny infrastruktur som minimerar miljöpåverkan.



INFORMATIK

Datorer och tillgång till internet för att göra efterforskningar om liknande fallstudier om landskapsvård och hållbar utveckling, programvara för dataanalys för att bedöma föroreningsnivåer, biologisk mångfald och ekonomiska data, webbplatser och databaser online för miljövetenskap, stadsutveckling och offentlig politik.

ÄMNE: GEOGRAFI



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

I den här aktiviteten kommer ni att spela rollspel som beslutsfattare i samhället med uppgift att ta itu med miljö- och kulturfrågor kring ett naturligt landmärke i er region. Målet är att ta fram en plan som balanserar ekonomisk tillväxt, bevarande av kulturarvet och miljömässig hållbarhet. Den här aktiviteten hjälper dig att förstå geografins betydelse för beslutsfattande i den verkliga världen och hur olika perspektiv bidrar till samhällsförvaltningen.

Fas 1. Introduktion och gruppindelning (10 minuter)

Lyssnapå läraren: Lärarenförklarar problemet med den intressanta platsen i din stad. Du får lära dig mer om utmaningar som föroreningar, stadstillväxt och behovet av att skydda natur- och kulturmiljöer.

Bildagrunder: Du tilldelas en av följande roller:

- Borgmästare
- Miljövetare
- Lokal företagare
- Gemenskapsmedborgare

Varjegrupp analyserar området utifrån den roll de tilldelats.

ÄMNE: GEOGRAFI



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 2. Kartanalys (15 minuter)

Få dina kartor: Din grupp får en karta över det naturliga landmärket och det omgivande området. Detta inkluderar markanvändning, topografi och områden där människor bor eller arbetar.

Markera viktiga områden på kartan:

- Borgmästarens grupp: Hitta områden där nya byggnader, vägar eller parker kan byggas. Var skulle utvecklingen kunna ske?
- Grupp för miljöforskare: Identifiera platser med naturvärden som skogar, floder eller hav. Dessa kan vara i fara på grund av föroreningar eller mänsklig aktivitet.
- Grupp för lokala företagare: Leta upp områden som kan vara bra för turism eller företag i närheten av ditt område.
- Samhälle Medborgargrupp: Markera platser som är viktiga för samhället, t.ex. parker, promenadstråk eller platser där kulturevenemang äger rum.

Skriv ner skälen: För varje område du markerar ska du skriva ner varför det ska utvecklas eller skyddas utifrån din roll.

Fas 3. Konsekvensbedömning (10 minuter)

Bedömeffekterna: Fundera på vad som händer om du förändrar saker i området.

- Borgmästarens grupp: Kommer byggandet av vägar eller butiker att orsaka mer föroreningar eller trafik?
- Grupp för miljöforskare: Kommer mänskliga aktiviteter att skada vattenkvaliteten, djurlivet eller skogen? Hur kan vi förhindra det?
- Grupp för lokala företagare: Hur kan turism eller företag hjälpa ekonomin utan att skada naturen?
- Gemenskap Medborgargrupp: Kommer förändringar att göra det naturliga landskapet roligare och säkrare för människor att använda, eller kan det skada den lokala kulturen?

Skriv din rapport: Varje grupp skriver en kort konsekvensrapport om vad som kommer att hända om deras idéer genomförs och hur de kommer att hantera eventuella problem.

ÄMNE: GEOGRAFI



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 4. Presentera din plan (10 minuter)

Förbered din presentation: Varje grupp ska dela med sig av sina idéer till klassen. Använd kartorna och konsekvensrapporten för att förklara era beslut.

Roller under presentationen:

- Borgmästaren: Förklara den nya utvecklingen och varför den är viktig för stadens framtid.
- Miljöforskare: Förklara miljöutmaningarna och hur de kan lösas.
- Lokal företagare: Presentera hur nya företag kommer att hjälpa ekonomin och varför det är bra för staden.
- Samhällsmedborgare: Berätta hur förändringarna kommer att påverka lokalbefolkningen och deras kultur.

Svara på frågor: Efter din presentation ska du vara redo att svara på frågor från dina klasskamrater om varför du gjorde dina val.

Fas 5. Avslutandereflektion (5 minuter)

Diskussion i klassen: Efter presentationerna diskuterar du med klassen:

- Vad var det svåraste med att fatta beslut?
- Hur hjälpte geografin oss att göra bättre val för samhället?
- Var alla grupper överens om det bästa sättet att gå vidare?

ÄMNE: SPRÅKET



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

I den här aktiviteten använder eleverna sina färdigheter i språk och historieberättande för att skapa en berättelse som speglar perspektiven hos olika intressenter som är involverade i utvecklingen av regionens naturområde. Din roll är att skriva kreativt och samarbetsinriktat och uttrycka idéer om balansen mellan ekonomisk tillväxt, kulturarv och miljöskydd.

Fas 1. Introduktion till aktiviteten (5 minuter)

Lyssnapå lärarensintroduktion: Idag deltar du i en kreativ skrivövning där du skapar en berättelse som representerar olika samhällsmedlemmars åsikter om det naturliga landmärket. Din berättelse utforskar hur dessa perspektiv påverkar beslutsfattandet om naturområdets utveckling.

Fas 2. Brainstorma och planera din berättelse (10 minuter)

Diskutera med din grupp:

Prata med din grupp om de olika roller som ni kommer att representera:

- Borgmästare: Fokus på stadsutveckling och ekonomisk tillväxt samtidigt som hänsyn tas till samhällets behov.
- Miljöforskare: Lyfta fram miljöfrågor och behovet av hållbarhet.
- Lokal företagare: Ta upp potentialen för turism och ekonomiska fördelar med utvecklingen.
- Samhällsmedborgare: Representera allmänhetens intresse av att bevara området för rekreation och kulturell betydelse.

Skisseraupp din berättelse: Skapa i grupp en grundläggande disposition för din berättelse. Bestäm er för:

- Karaktärer: Vilka är dina huvudkaraktärer och vilka roller spelar de?
- Miljö: Var och när utspelar sig din berättelse?
- Konflikter: Vilka utmaningar ställs rollpersonerna inför när det gäller områdets utveckling?
- Upplösning: Hur kommer rollfigurerna överens om att ta itu med problemen?

ÄMNE: SPRÅKET



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 3. Skriv din berättelse (20 minuter)

Börjaskriva tillsammans: Använd ett stort papper eller ett delat digitalt dokument för att börja skriva er berättelse som en grupp. Tilldela olika delar av berättelsen till varje gruppmedlem baserat på deras valda roll. Fokusera på att skapa en dialog som speglar varje karaktärs perspektiv. Fundera på hur de skulle uttrycka sina bekymmer, förhoppningar och idéer.

Införlivalitterära element: Använd ett beskrivande språk för att på ett levande sätt skildra det naturliga landmärket, dess omgivning och karaktärernas känslor. Använd dialog för att visa upp olika synvinklar, vilket gör berättelsen engagerande och dynamisk. Här är några förslag på hur varje karaktär kan tala:

- Borgmästaren: "Som er borgmästare tror jag att vi kan hitta ett sätt att få vår ekonomi att växa samtidigt som vi skyddar våra värdefulla naturliga landmärken."
- Miljöforskare: "Uppgifterna visar att föroreningsnivåerna stiger. Om vi inte agerar nu riskerar vi att förlora den biologiska mångfald som gör vårt intresseområde så speciellt."
- Lokal företagare: "Att investera i ekoturism skulle kunna locka fler besökare och skapa arbetstillfällen. Vi måste bara hitta ett sätt att balansera det hela."
- Medborgare i samhället: "Jag vill bara ha ett rent område som min familj kan njuta av. Vi måste prioritera allmänhetens tillgång och säkerhet."

Slutför din berättelse: Lägg till de sista detaljerna i berättelsen, se till att den är polerad och klar för presentation. Bestäm vem som ska läsa upp varje del av berättelsen när du presenterar den för klassen.

ÄMNE: SPRÅKET



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 4. Presentation och sammanfattning (10 minuter)

Presentera din berättelse för klassen: Varje grupp turas om att dela med sig av sin berättelse till klassen. Var noga med att uttrycka de olika synvinklar som finns representerade i er berättelse.

Uppmuntradina klasskamrater att lyssna aktivt och fundera över hur de olika perspektiven bidrar till diskussionen om området.

Diskussioni klassen: Efter varje presentation kan du föra en kort diskussion om de olika berättelserna som delats. Vilka insikter gav berättelserna om utmaningar och möjligheter för området?

Den här aktiviteten hjälper dig att uppskatta litteraturens förmåga att kommunicera viktiga sociala och miljömässiga frågor och ger dig möjlighet att uttrycka dina idéer på ett kreativt sätt samtidigt som du tar hänsyn till olika intressenters synpunkter.

Ytterligare tips för elever:

- Var respektfull och öppen under gruppdiskussioner, eftersom olika perspektiv berikar din berättelse.
- Håll fokus på teman som ekonomisk tillväxt, kulturarv och miljömässig hållbarhet när du skriver din berättelse.
- Kom ihåg att storytelling är en samarbetsinsats, så se till att alla bidrar till berättelsen!

ÄMNE: FRÄMMANDE SPRÅK



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 1. Introduktion till aktiviteten (5 minuter)

Lyssnapå lärarens introduktion: Idag kommer ni att arbeta tillsammans för att skapa en spridningsstrategi för "City's Natural Landmark Revitalization Campaign". Ert mål är att på ett effektivt sätt kommunicera flodens betydelse till samhället och främja deltagande i dess skydd.

Fas 2. Fördela roller och diskutera perspektiv (10 minuter)

Ta emot dina roller: Varje elev kommer att ta på sig en av de fyra rollerna: Borgmästare, miljöforskare, lokal företagare eller samhällsmedborgare.

Diskutera era perspektiv: Diskutera kampanjens betydelse ur er rolls perspektiv i era grupper under 10 minuter. Använd följande vägledande frågor:

- Mayor: Hur kan du använda din position för att få stöd för kampanjen?
- Miljöforskare: Vilka vetenskapliga data kommer du att använda för att informera samhället om det naturliga landmärkets tillstånd?
- Lokal företagare: Hur kan företag dra nytta av en hälsosam miljö i området?
- Medborgare i samhället: Vilka problem har invånarna och hur kan de delta i kampanjen?

ÄMNE: FRÄMMANDE SPRÅK



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 3. Förbered din spridningsstrategi (15 minuter)

Utveckla en strategi tillsammans: Definiera som ett team en spridningsstrategi som inkluderar:

- Målgrupp: Vilka är de personer som du vill nå (t.ex. invånare, turister, skolor)?
- Viktiga budskap: Vilka är de viktigaste punkterna som du vill kommunicera om det naturliga landmärkets betydelse och kampanjen?
- Kommunikationskanaler: Hur ska du sprida dina budskap (t.ex. sociala medier, lokala möten, flygblad, lokala företag)?
- Aktiviteter för engagemang: Planera aktiviteter som uppmuntrar till deltagande i samhället (t.ex. städningsevenemang, workshops, utbildningsprogram).

Gör ett utkast till din presentation: Skapa en kort presentation (3-5 minuter) som sammanfattar din strategi. Varje roll bör bidra med relevanta punkter till presentationen.

Fas 4. Presentera din spridningsstrategi (10 minuter)

Dela med dig av din strategi till klassen: Varje grupp ska presentera sin spridningsstrategi. Fokusera på tydlig kommunikation och samhällsengagemang.

Uppmuntra till återkoppling: Efter varje presentation kan du uppmana klasskamraterna att ställa frågor eller ge konstruktiv feedback. Använd detta tillfälle för att öva på att använda det främmande språket.

ÄMNE: FRÄMMANDE SPRÅK



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 5. Slutsats och reflektion (5 minuter)

Reflektera över aktiviteten: Diskutera i helklass vad ni lärt er om de olika rollerna när det gäller att skapa en spridningsstrategi.

Tänk på det:

- Vilka unika perspektiv tillförde varje roll?
- Hur kan effektiv kommunikation främja samhällets engagemang i miljöfrågor?

Uppmuntra till kontinuerligspråkanvändning: Fundera på hur du kan använda de kunskaper du har utvecklat i verkliga sammanhang, särskilt när det gäller samhällsengagemang och miljömedvetenhet.

Ytterligare tips för elever:

- Var engagerad: delta aktivt och respektera andras perspektiv.
- Använd språket: försök att kommunicera på det främmande språket under aktiviteten.

Scenario: Spridningsstrategi för "kampanjen för vitalisering av stadens naturliga landmärken" (med hjälp av ett främmande språk)

Målsättning: Utveckla en omfattande spridningsstrategi på ett främmande språk för att öka medvetenheten om den miljömässiga och kulturella betydelsen av det naturliga landmärket i din stad och uppmuntra samhället att engagera sig i dess återupplivande.

Roller:

- Borgmästare: Ansvarig för övergripande samhällsutveckling och stöd för kampanjen.
- Miljöforskare: Tillhandahåller vetenskapliga data och insikter om områdets ekologiska hälsa och dess betydelse.
- Ägare till lokalt företag: Representerar affärsintressen och betonar de ekonomiska fördelarna med en hälsosam lokal miljö.
- Medborgare i samhället: Uttrycker lokalbefolkningens oro och ambitioner när det gäller områdets framtid.

ÄMNE: KONST



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Målsättning: Denna aktivitet hjälper dig att förstå hur konst kan kommunicera viktiga budskap om verkliga frågor, som miljömässig hållbarhet och kulturarv, på ett sätt som är kreativt och tillgängligt för alla.

Fas 1. Introduktion till aktiviteten (5 minuter)

Lyssnapå läraresintroduktion: I dagens klass använder du konst för att hjälpa din grupp att presentera idéer för att utveckla området. Du skapar visuella bilder (teckningar, affischer eller collage) som representerar din grupps planer och mål. Era konstverk visar hur miljö, kultur och ekonomi kan samverka i utvecklingsplanen för floden.

Fas 2. Brainstorma och planera ditt konstverk (10 minuter)

Diskutera med din grupp: Prata med din grupp om deras idéer för utvecklingen av naturområdet.

- Vad planerar de?
- Vilket budskap vill de förmedla om att balansera tillväxt med miljö- och kulturskydd?

Tänkpå nyckelelement som är viktiga för ditt konstverk. Till exempel:

- Hur kan du visa den naturliga skönheten i din intressepunkt?
- Hur kan du representera de företag eller den turism som din grupp föreslår?
- Hur kan du inkludera kulturella symboler i staden eller det naturliga landmärket?

Skissapå dinaidéer: Gör en snabb skiss av hur ditt konstverk kan se ut. Bestäm vilka bilder, färger eller symboler du ska använda för att visa gruppens idéer.

SUBJECT: ARTS



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 3. Skapa ditt konstverk (20 minuter)

Börjarita eller skapa: Använd de konstmaterial som tillhandahålls (färgpennor, markörer, färger etc.) för att skapa en detaljerad teckning, affisch eller collage. Målet är att ge liv åt gruppens idéer om området med hjälp av konst.

Fokusera på dessa element:

- Naturen: Visa floden, träd, växter och djurliv.
- Kultur: Inkludera symboler för stadens arv, som historiska byggnader, kulturella landmärken eller lokala traditioner.
- Ekonomi: Illustrera alla företag, turistaktiviteter eller utvecklingsplaner som din grupp föreslår.

Arbetanoggrant:

- Ta dig tid att lägga till detaljer som gör ditt konstverk tydligt och vackert.
- Tänk på färgerna: Använd ljusa färger för att visa en levande, hälsosam miljö eller lugna färger för att visa naturens fridfulla skönhet.

Fas 4. Presentation och återkoppling (5 minuter)

Presentera ditt konstverk för din grupp: Visa gruppen vad du har skapat och förklara hur din konst stöder deras idéer. Prata om de symboler, färger och bilder som du har använt. Hjälpe din grupp att förstå hur konstverket kan vara en del av deras slutliga presentation för klassen.

Diskussion i klassen: Efter att alla grupper har delat med sig diskuterar ni hur konsten bidrar till att göra planerna för Pineiosfloden mer visuellt tilltalande och meningsfulla. Hur använde olika elever sin kreativitet för att representera viktiga idéer om miljö och kultur?

Fas 5. Avslutning (sista 5 minuterna)

Reflektera över hur du med hjälp av konst kunde uttrycka komplexa idéer på ett kreativt och visuellt sätt. Hur hjälpte processen med att skapa ditt konstverk din grupps projekt?

ÄMNE: IDROTT OCH HÄLSA



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Målsättning: I den här aktiviteten deltar du i ett fysiskt rollspel som integrerar fysisk kondition med din förståelse för olika intressenters perspektiv på det naturliga landmärket i din region. Ditt mål är att utforma en fysisk aktivitet som återspeglar intressen och behov hos olika roller i samhället samtidigt som den främjar hälsa och miljömedvetenhet.

Fas 1. Introduktion till aktiviteten (5 minuter)

Lyssnapå din lärare: Läraren samlar eleverna och förklarar att de står nära den intressanta punkten, vid detta värdefulla naturliga landmärke i deras stad, och att de ska ta en promenad på den. Det kan vara en promenad vid havet, längs en flod, i en skog eller på en kulle. De kommer att observera olika delar av miljön, interagera med naturen och sedan diskutera vad de har lärt sig samt ge några idéer till förbättringar beroende på deras respektive roll.

Fas 2. Utforska ekosystemet (20 minuter)

Vattenoch djurliv: Observera och identifiera lokala djur och notera deras beteenden och roller i ekosystemet. Leta efter insekter, fåglar, däggdjur eller spår.

Växteroch träd: Identifiera olika växtarter och diskutera deras bidrag, t.ex. genom att tillhandahålla mat, skydd eller syre. Lyft fram regionspecifika växter och deras ekologiska betydelse.

Jord och mark: Känn på jordens textur - torr eller fuktig? Diskutera jordtyper (sand, lera, lerjord) och deras roll för växtligheten.

Föroreningaroch påverkan: Identifiera tecken på föroreningar som nedskräpning eller avskogning. Diskutera dess effekter på miljön och människans påverkan på ekosystemen.

ÄMNE: IDROTT OCH HÄLSA



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 3. Utforska olika perspektiv på naturskydd (15 minuter)

Diskuteradina observationer med gruppen och dela med dig av ditt perspektiv utifrån den roll du tilldelats:

- Borgmästaren: Att skydda naturområden gynnar både samhället och ekonomin. Hållbar politik och investeringar behövs för att balansera turism och bevarande.
- Miljöforskare: Den biologiska mångfalden och ekosystemens hälsa är hotade på grund av föroreningar och klimatförändringar. Forskning, bevarande och minskad mänsklig påverkan är avgörande.
- Lokal företagare: Naturen lockar kunder och ekoturister, vilket stöder företag. Gemenskapsprogram och medvetandeinitiativ kan hjälpa till att skydda dessa utrymmen.
- Medborgare i samhället: Grönområden är viktiga för välbefinnande och rekreation. Genom att organisera städning, trädplantering och avfallsminskning kan man bidra till att bevara dem.

Fas 4. Avsluta det hela! (5 minuter)

Känslomässiganknytning: Att vistas i naturen minskar stress, ökar den mentala klarheten och fördjupar uppskattningen för miljön.

Fördelar för hälsan: Utomhusaktiviteter förbättrar den fysiska hälsan och främjar en känsla av välbefinnande och balans med naturen.

Viktigalärdomar: Att skydda naturliga landmärken kräver kollektiva insatser. Förståelse för olika perspektiv visar att miljöansvaret delas av alla.

ÄMNE: MATHS



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 1. Introduktion till aktiviteten (5 minuter)

Lyssnapå lärarensintroduktion:

- Ni arbetar som beslutsfattare i samhället och måste hjälpa er grupp (borgmästare, miljöforskare, företagare eller medborgare) att göra val med hjälp av matematik.
- Din huvuduppgift är att budgetera för olika projekt och se till att utvecklingen är både prisvärd och bra för samhället.

Fas 2. Grupparbete och budgetberäkningar för att fatta beslut (25 minuter)

Granska din plan: Varje grupp föreslår förbättringar för stadens naturliga landmärken (t.ex. parker, vägar, sanering av föroreningar) och beräknar kostnaderna.

Användbudgetkalkylbladet: Kontrollera listade kostnader för vägar, parker, butiker, sanering och miljöskydd.

Beräkna och justera kostnader: Se till att din plan passar budgeten. Om den överskrider gränsen:

- Välj billigare alternativ eller justera projektet.
- Balansera utgifterna mellan utveckling och hållbarhet.

Analysera data och förutse påverkan: Använd förorenings-, besöks- och trafikdata för att säkerställa långsiktig hållbarhet.

Slutför budgeten: Använd matematik för att motivera utgifterna och se till att planen är realistisk och fördelaktig.

Exempel: Om budgeten är 20 000 euro men kostnaderna 25 000 euro ska du hitta sätt att minska kostnaderna med 5 000 euro, t.ex. genom att dra ner på ett projekt.

ÄMNE: MATHS



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 3. Presentationer, reflektion och sammanfattning (15 minuter)

Förbereden kort rapport: Skriv en sammanfattning av dina beräkningar och förklara hur du höll dig inom budgeten. Var beredd att försvara dina val inför klassen.

- Se till att du kan förklara varför du väljer att lägga pengar på vissa saker.
- Använd siffror för att visa att din plan är realistisk och gynnsam för samhället.

Diskussioni klassen:

- Efter presentationerna kommer klassen att diskutera de olika planerna.
- Vilka var de svåraste besluten om budgeten? Hur hjälpte matematiken dig att fatta bättre beslut?

Den här aktiviteten hjälper dig att se hur matematik används i verkliga problem, t.ex. att hantera pengar för miljö- och samhällsprojekt.

ÄMNE: INFORMATIK



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Målsättning: I den här aktiviteten använder du datorer och internetresurser för att hjälpa din grupp att fatta beslut om att utveckla det naturområde du är intresserad av. Du ska göra efterforskningar, skapa digitalt material och använda onlineverktyg för att stödja din grupps förslag, med fokus på hur teknik kan hjälpa till att hantera miljömässiga, ekonomiska och kulturella frågor.

Fas 1. Introduktion till aktiviteten (5 minuter)

-Lyssna på lärarens introduktion: I den här klassen är ni teknikexperter. Din roll är att hjälpa din grupp genom att samla in information från internet och skapa digitala resurser (kartor, presentationer eller datarapporter). Du använder onlineverktyg för att stödja din grupps beslut och göra planen för naturområdet mer övertygande.

Fas 2. Forskning och datainsamling (15 minuter)

Använd datorer för att göra efterforskningar: Varje grupp har olika behov beroende på vilken roll de har. Du behöver hitta specifik information som kan hjälpa din grupp att fatta bättre beslut. Sök efter miljödata (t.ex. föroreningsnivåer, biologisk mångfald i närheten av landmärket) eller leta efter exempel på hur andra städer har utvecklat liknande områden. Hitta bilder, kartor och statistik som stöder din grupps plan.

Tips för forskning:

- Om du tillhör gruppen Environmental Scientist kan du hitta data om hur föroreningar påverkar floder eller metoder för hållbar utveckling.
- Om du tillhör gruppen Business Owner kan du undersöka olika sätt att locka turister eller utveckla kommersiella områden utan att skada miljön.
- Om du är med i grupperna Mayor eller Community Citizen, leta efter information om stadsutveckling eller offentliga platser som kombinerar ekonomiska och miljömässiga fördelar.

Samla in data: Hitta viktig statistik eller exempel och spara dem. Du behöver använda dem i din presentation senare. Organisera informationen i ett dokument, ett kalkylblad eller en enkel rapport.

ÄMNE: INFORMATIK



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 3. Skapa digitalt material (15 minuter)

Skapa en presentation eller en digital karta: Använd dina datorkunskaper för att hjälpa din grupp att presentera sina idéer på ett tydligt sätt. Du kan skapa:

- Digitala kartor: Visar vilka delar av naturområdet som du planerar att utveckla.
- Grafer eller diagram: Visualisera budgeten, miljödata eller förväntade besökssiffror.
- Bilder: Sammanfatta din grupps plan med bilder och viktiga punkter.
- Om din grupp vill anlägga en park kan du skapa en digital karta som visar var parken ska ligga och lägga till statistik om hur många människor som kommer att ha nytta av den.
- Om du har undersökt föroreningar kan du skapa ett diagram som visar hur naturområdets hälsa förändras beroende på olika åtgärder.

Gör din information tydlig: Organisera informationen på ett sätt som gör den lätt för andra att förstå. Använd visuella element som bilder, kartor eller diagram för att förklara komplexa idéer.

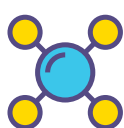
Fas 4. Presentation och sammanfattning (10 minuter)

Hjälp din grupp att presentera det slutliga förslaget: Din roll är att presentera det digitala materialet och förklara hur informationen stöder gruppens beslut. Visa kartorna, graferna eller bilderna som du har skapat och förklara varför uppgifterna är viktiga.

Var redo att svara på frågor: om dina klasskamrater eller din lärare frågar om data eller information, förklara hur du hittade den och varför den stöder din grupps plan.

Diskussion i klassen: Efter att alla grupper har presenterat sina förslag diskuterar ni hur tekniken bidrog till att förbättra förslagen. Hur gjorde digitala material idéerna tydligare eller mer övertygande?

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



GEOGRAFI

Geografiklassensrollspelsaktivitet (45 minuter)

Denna rollspelsaktivitet hjälper eleverna att utforska verkliga beslutsprocesser när det gäller miljö- och kulturfrågor. Eleverna tar på sig roller för att balansera ekonomisk tillväxt, bevarande av kulturarv och miljömässig hållbarhet i omgivningarna kring det naturliga landmärket i deras stad eller en närliggande stad som de känner till. Nedan finns en vägledning om hur man förbereder, underlättar och genomför aktiviteten, tillsammans med frågor för att hålla eleverna på rätt spår.

Förberedelser (före aktiviteten)

Material:

- Kartor över området: Inkludera landmärken, markanvändningszoner (bostäder, kommersiella områden, naturområden) och befintlig infrastruktur.
- Rollbeskrivningsblad: Definiera tydligt ansvarsområdena för borgmästaren, miljöforskaren, den lokala företagaren och samhällsmedborgaren enligt ovan
- Material för skrivande: Arbetsblad eller anteckningsböcker.
- Färgadetuschpennor eller pennor: För att markera kartor.
- Uppställning i rummet: Ordna borden i små grupper, så att varje roll kan arbeta tillsammans.

Lärarens förberedelse:

- Förbered dig på rollerna och de specifika målen för var och en (ekonomisk tillväxt, miljöskydd och kulturarv).
- Var beredd att ge exempel från verkligheten på liknande situationer, antingen lokala eller globala, för att hjälpa eleverna att förstå hur komplicerat det är att balansera dessa faktorer.

Stödmaterial:

Valfritt: Videor eller artiklar om lokala miljöfrågor som påverkar det område som studeras.
Kompletterande material: Foton eller exempel på områden där stadsutvecklingen har påverkat naturresurserna.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



GEOGRAFI

1. Inledning - Gruppindelning (10 minuter)

Börja med enkort översikt av naturområdets betydelse för staden. Förklara målen med aktiviteten och betona behovet av samarbete för att lösa miljö- och kulturfrågorna samtidigt som man tar hänsyn till ekonomiska faktorer.

-Vägledande frågor:

"Varför tycker du att det är viktigt för samhället att bevara det naturliga landskapet?"

"Hur kan utvecklingen runt den påverka miljön, ekonomin och den lokala kulturen?"

2. Rollspel i grupp - Kartanalys och utvärdering av markanvändning (15 minuter)

-Borgmästargruppen:

"Var tycker du att staden ska fokusera på utveckling?"

"Hur kommer byggandet av vägar eller butiker att påverka miljön i området?"

-Gruppen för miljövetare:

"Vilka naturresurser är i riskzonen i närheten av intresspunkten?"

"Hur kan vi säkerställa att all utveckling inte skadar miljön?"

-Lokal företagsägargrupp:

"Vilka områden skulle kunna vara attraktiva för nya företag eller turism?"

"Hur kan vi utveckla dessa områden utan att skada det naturliga landskapet?"

-Gemenskapens medborgargrupp:

"Vad tror du att samhället behöver mest kring det område som studeras?"

"Hur kan kulturevenemang eller offentliga utrymmen förbättras samtidigt som miljön förblir säker?"

Uppmuntra grupperna att aktivt markera kartor och diskutera lösningar tillsammans.

Felsökning:

-Om grupperna har svårt att komma igång, uppmana dem med ett specifikt scenario (t.ex. en byggherre vill bygga ett hotell vid en intresspunkt - vad ska de göra?)

-Hjälpa eleverna att se hur olika roller kan komma i konflikt och vägleda dem att hitta kompromisslösningar.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



GEOGRAFI

3. Konsekvensbedömning (10 minuter)

-Hjälpeleverna att fokusera på de potentiella positiva och negativa konsekvenserna av sina beslut. Uppmuntra dem att fundera över både kortsiktiga och långsiktiga konsekvenser.

Vägledande frågor:

Alla grupper:

"Vad skulle kunna hända om vi förändrar det här området på det sätt du föreslår?"

"Vem kommer att dra mest nytta av dessa förändringar?"

"Vilka blir de negativa konsekvenserna och hur kan de minimeras?"

Uppmanaeleverna att skriva en kort konsekvensrapport där de redogör för sina beslut och vilka konsekvenser de förutser.

Tips för facilitering:

-Se till att varje grupp förklarar sina beslut tydligt, med fokus på hur deras roll påverkade deras val.

-Be andrargrupper att ifrågasätta eller utmana den presenterande gruppen. Detta främjar kritiskt tänkande och förståelse för olika perspektiv.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



GEOGRAFI

5. Reflektion och sammanfattning (10 minuter)

Avsluta aktiviteten med en sammanfattning av de viktigaste lärdomarna.

- Betona geografins betydelse i samhällsplaneringen.
- Hävd hur balansering av olika intressen - ekonomiska, miljömässiga och kulturella - kräver noggrann eftertanke och samarbete.

Avslutande reflektionsfrågor:

- "Vad var det mest överraskande du lärde dig idag?"
- "Hur kan det du lärt dig tillämpas på verkliga situationer, inte bara i din region utan globalt?"

Ytterligare tips för implementering

Tidshantering: Håll koll på tiden och se till att varje grupp går igenom stegen inom de tilldelade tidsgränserna. Ge påminnelser om när du ska avsluta diskussioner eller kartanalyser.

-Uppmuntra till deltagande: Se till att alla elever i en grupp deltar på något sätt (t.ex. genom att markera på kartan, presentera eller skriva).

-Anpassningsbarhet: Var beredd att anpassa aktiviteten om eleverna har svårt att förstå vissa begrepp eller behöver mer stöd i sina roller.

Genom att följa dessa steg säkerställer du att eleverna inte bara förstår de geografiska och miljömässiga aspekterna utan också de komplexa beslutsprocesser som ingår i förvaltningen av offentliga platser som det område de studerar.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



MATHS

Rollspelsaktivitet för matematikklassen (45 minuter)

Det här rollspelet hjälper eleverna att tillämpa sina matematiska färdigheter på beslutsfattande i verkligheten, med fokus på budgetering och dataanalys för en miljö- och kulturfråga. Din roll som lärare är att vägleda eleverna genom processen och se till att de håller fokus på beräkningarna och det praktiska beslutsfattandet.

Förberedelser (före aktiviteten)

Material:

- Kalkylblad för budget: Inkludera kostnader för olika projekter alternativ (t.ex. att bygga vägar, städa området, bygga parker). Se till att dessa är anpassade till din lektionsplan.
- Rollbeskrivningsblad: Se till att eleverna har en tydlig förståelse för sin rolls mål (borgmästare, miljöforskare, företagare, samhällsmedborgare).
- Kalkylatorer (valfritt): För att eleverna ska kunna göra sina beräkningar.
- diagram eller whiteboard: För att följa klassens övergripande framsteg.

Lärarens förberedelse:

- Granskabudgetkalkylbladet och se till att kostnaderna återspeglar realistiska scenarier, men är tillräckligt enkla för att klassen ska kunna förstå och arbeta med dem.
- Vara beredd att ge vägledning i grundläggande matematiska färdigheter (addition, subtraktion, multiplikation) och förklara hur man gör en budget.
- Se till att du känner till de potentiella konflikter som kan uppstå till följd av varje grupp beslut (t.ex. kan miljöaktivister vara oense med företagare) för att underlätta diskussionen.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



MATHS

1. Inledning (5 minuter)

-Börja med att förklara målet: Eleverna agerar som beslutsfattare för att skapa en plan för att utveckla intresseområdet. De måste använda sina mattekunskaper för att budgetera för projekt.

-Uppmuntra dem att tänka på hur matematik spelar en roll i beslutsfattandet och hur deras beräkningar kommer att påverka gruppens val.

Stödande frågor:

"Hur kan vi använda matematik för att avgöra vilka projekt som är möjliga?"

"Vad händer om vi inte har tillräckligt med pengar för alla saker vi vill göra?"

2. Grupparbete och budgetberäkningar (25 minuter)

-Övervakning och vägledning: Stöd grupper samtidigt som du låter dem leda sina budgetbeslut.

-Uppmuntra till samarbete: Håll fokus på kostnadsberäkningar och justeringar.

-Budgetanalys: Om budgeten överskrider, överväg kostnadsbesparingar eller nedskalning.

Frågeställningar för kritiskt tänkande:

- "Finns det ett billigare sätt?"
- "Hur kommer du att anpassa dig om medlen är begränsade?"

-Vägledande frågor:

- Borgmästaren: Har vi råd med det här? Vad ska vi skära ner på?
- Miljöforskare: Vad kostar föroreningsbekämpning?
- Lokal företagare: Hur kan vi investera i turism på ett lönsamt sätt?
- Medborgare i samhället: Vilket är det bästa budgetvänliga sättet att förbättra offentliga utrymmen?

-Stödande/vägledande frågor för alla grupper:

- "Hur påverkar din plan samhällets långsiktiga finanser?"
- "Vilka framtida problem kan uppstå på grund av dina beslut idag?"

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



MATHS

3. Presentationer, reflektion och sammanfattning (15 minuter)

-Låt varjegrupp kortfattat presentera sin slutliga budget och förklara hur de fattade sina beslut.

-Uppmuntra till återkoppling från kollegor efter varje presentation. Använd vägledande frågor för att stimulera diskussionen:

"Tror du att deras budget är realistisk?"

"Har de fattat bra beslut för att balansera kostnader och samhällsbehov?"

Som lärare ska du moderera diskussionen och se till att deltagarna förstår hur matematiken användes i deras beslutsprocess.

-Sammanfatta de viktigaste inlärningspunkterna: Betonahur matematiken hjälpte eleverna att balansera konkurrerande behov och fatta beslut som tar hänsyn till både nuvarande och framtida påverkan på samhället.

Frågor för reflektion:

"Vad var det mest utmanande med att skapa en budget?"

"Hur kan vi använda dessa kunskaper i verkliga livet för att fatta beslut?"

Tips för lärare:

-Facilitering: Se till att eleverna behåller fokus på den matematiska aspekten av aktiviteten genom att ofta stämma av med varje grupp. Uppmuntra eleverna att tydligt förklara sina beräkningar och resonemang.

-Tidshantering: Håll koll på tiden och ge påminnelser om när grupper ska gå vidare till nästa steg.

-Uppmuntra till samarbete: Uppmuntra varje elev att delta genom att tilldela specifika uppgifter, t.ex. att en elev skriver ner kostnader, en annan presenterar och en tredje beräknar.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



INFORMATIK

Rollspsaktivitet för informatikklassen (45 minuter)

I den här aktiviteten integreras teknik med problemlösningsförmåga, eftersom eleverna använder datorer och onlineverktyg för att stödja sitt rollspel som beslutsfattare i samhället. Din roll som lärare är att vägleda eleverna i att effektivt använda teknik för att undersöka, organisera och presentera data som stöder deras grups plan för att utveckla området.

Förberedelser (före aktiviteten)

Material:

- Datorer med tillgång till internet: Se till att varje grupp har tillgång till minst en dator eller enhet med internetuppkoppling.
- Programvara för presentationer eller onlineverktyg: Verktyg som PowerPoint, Google Slides, Excel eller kartläggningsplattformar online bör vara tillgängliga.
- Roller och uppgifter: Ge en tydlig förklaring av vad varje grupp behöver undersöka och skapa, anpassat till deras roller (t.ex. miljöforskare, borgmästare, företagare, medborgare).

Lärarens förberedelse:

Bekanta dig med de verktyg som eleverna kommer att använda, t.ex. kartläggnings- eller datavisualiseringsverktyg.

-Förbereden exempelpresentation eller ett exempel på hur digitala verktyg kan användas för att stödja beslutsfattandet i denna typ av aktivitet.

-Se till att tekniken fungerar som den ska (internetanslutning, fungerande enheter etc.) och att eleverna kan komma åt webbplatser eller resurser för forskning.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



INFORMATIK

Underlättande (under aktiviteten)

1. Inledning (5 minuter)

-Förklaramålet: Eleverna använder teknik för att undersöka och skapa digitalt material som stödjer deras grupps förslag. Varje grupp använder internet för att samla in data, skapa kartor eller diagram och presentera sina resultat.

-Betona att fokus ligger på att använda teknik för att samla in information och göra sina presentationer mer övertygande.

Stödjande frågor:

"Hur kan tekniken hjälpa dig att göra en bättre plan för att utveckla området?"

"Vilken typ av digitala verktyg hjälper dig att presentera dina idéer på ett tydligt sätt?"

2. Forskning och datainsamling (15 minuter)

-Övervak elevernas framsteg när de gör efterforskningar online. Se till att de håller sig till uppgiften och samlar in relevant information baserat på gruppens roll.

-Underlätta effektiv sökning: Om eleverna har svårt att hitta relevanta data kan du vägleda dem med specifika nyckelord eller webbplatser som de kan använda för sin forskning.

Vägledande frågor:

"Vilken typ av data eller exempel vill du ha som stöd för gruppens beslut?"

"Hur kan du hitta tillförlitlig information som kan hjälpa din grupp?"

Ytterligare tips:

Föreslå att eleverna sparar eller bokmärker viktiga data och exempel som de hittar under sin forskning. Se till att de förstår hur man samlar in och organiserar information på ett sätt som kommer att vara användbart senare i aktiviteten.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



INFORMATIK

3. Skapande av digitalt material (15 minuter)

-Uppmuntra **kreativitet**: Hjälpa eleverna att förstå hur de kan använda olika digitala verktyg för att presentera sin information på ett effektivt sätt (kartor, diagram, bilder etc.).

-Ge **vägledning om hur man skapar tydligt och visuellt tilltalande digitalt material**. Erbjud tips om hur du använder presentationsprogram (t.ex. enkla, organiserade bilder med punktlister och bilder).

Stödjande frågor:

"Hur kan du organisera de data du har hittat så att de blir lätta att använda för din grupp?"

"Vilka digitala verktyg hjälper dig att kommunicera dina idéer på ett tydligt sätt?"

-Vägle da **eleverna**: När de integrerar sitt digitala material i sin grupps övergripande presentation. Säkerställ att materialet är anpassat till gruppens roll och mål.

-**Kontrollera med varje grupp**: Se till att de förstår hur de ska använda det digitala materialet under sin presentation.

-Vägle da **frågor**:

"Hur ska du förklara den information du hittade för din grupp?"

"Vilka är de viktigaste uppgifterna eller diagrammen som din grupp bör använda i sin presentation?"

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



INFORMATIK

4. Presentationer och sammanfattning (10 minuter)

- Under presentationerna kan du uppmuntra eleverna att förklara hur tekniken hjälpte dem i deras beslutsprocess. Ställ frågor för att förstärka betydelsen av de digitala verktyg som de använde.

-Facilitera återkoppling från kollegor genom att be andra grupper att kommentera hur det digitala materialet förbättrade förslagets tydlighet eller effektivitet.

Stödjande/vägledande frågor:

"Vad har du lärt dig genom att använda teknik som stöd för dina beslut?"

"Gjorde kartorna, diagrammen eller presentationerna argumenten tydligare?"

Tips för lärare:

- Underlättande: Hålla studenterna på rätt spår med sin forskning genom att ge specifik vägledning och felsöka eventuella tekniska problem som de stöter på.
- Uppmuntra teknikanvändning: Lyft fram hur tekniken hjälper till att samla in och presentera data. Förstärk kopplingen mellan de färdigheter de använder idag och problemlösning i verkligheten.
- Tidshantering: Håll klassen i rörelse genom att ge tydliga tidsangivelser för varje del av aktiviteten. Erbjud hjälp till grupper som halkar efter i antingen research eller skapande av digitalt material.

Genom att ge denna vägledning hjälper du deltagarna att förstå hur de kan använda teknik för att stödja beslutsfattande i samarbete, samtidigt som de utvecklar sina forsknings- och presentationsfärdigheter.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



KONST

Rollspelsaktivitet i ART-klass (45 minuter)

Den här aktiviteten fokuserar på att använda konst som ett medium för eleverna att uttrycka sina idéer om utvecklingen av naturområdet. Som lärare är din roll att underlätta kreativitet, vägleda eleverna i deras konstnärliga uttryck och se till att deras konstverk på ett effektivt sätt kommunicerar gruppens vision om att balansera ekonomisk tillväxt, kulturarv och miljöskydd.

Förberedelser (före aktiviteten)

Material:

- Konstillbehör: Färgpennor, tuschpennor, färger, stora papper, lim, saxar och tidningar för collage.
- Exempelpå konst: Visa upp konstverk med miljömässiga, kulturella eller ekonomiska teman.
- Roller och uppgifter: Ge gruppen tydliga riktlinjer för konstprojektet.

Lärarens förberedelse:

- Förbered dig på aktivitetens teman: miljöskydd, kulturarv och ekonomisk utveckling.
- Ställ i ordning klassrummet på ett sätt som uppmuntrar till samarbete, med tillräckligt med utrymme för grupper att arbeta tillsammans med sina konstprojekt.

Underlättande (under aktiviteten)

1. Inledning (5 minuter)

Förklaramålet: Förklara att eleverna måste skapa konstverk som visar deras vision för att utveckla det naturliga landmärket i deras region och balansera natur, kultur och ekonomi.

Stödjande frågor:

"Vilket budskap ska ditt konstverk förmedla om det specifika området eller den specifika naturen?"

"Hur kan du integrera natur, kultur och ekonomi i din konst?"

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



KONST

2. Brainstorming och planering (10 minuter)

-Vägledgruppdiskussioner: Uppmuntra grupperna att diskutera sina idéer öppet. Gå runt i rummet för att övervaka samtalen, ge feedback och hjälpa grupperna att fokusera på viktiga element som ska ingå i deras konstverk.

Vägledande frågor:

"Vilkaspecifika egenskaper hos landmärket och det omgivande området kan du lyfta fram i ditt konstverk?"

"Hur kan din konst spegla vikten av att bevara kulturarvet och samtidigt främja ekonomisk utveckling?"

3. Skapande av konstverk (25 minuter)

-Uppmuntrakreativitet: Påminn eleverna om att tänka utanför ramarna och använda sina konstnärliga färdigheter för att på ett kreativt sätt uttrycka sina idéer. Uppmuntra dem att använda olika material och tekniker.

-Övervakaframsteg: Gå runt i klassrummet för att kontrollera elevernas arbete. Erbjud förslag och uppmuntran och se till att de arbetar med sina uppgifter.

-Ge stöd: Om en grupp kämpar med sina idéer eller konstnärliga tekniker kan du gå in och hjälpa till eller erbjuda resurser. Dela med dig av tips om hur du använderfärg, symbolik och komposition på ett effektivt sätt.

Stödjande frågor:

"Hur förstärker valet av färger i ditt konstverk det budskap du vill förmedla?"

"Vilkasymboler kommer ni att använda för att representera ekonomisk tillväxt, och hur kan ni balansera det med miljöfrågor?"

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



KONST

4. Presentationer, återkoppling och sammanfattning (10 minuter)

-**Facilitera presentationer:** Låt varje grupp presentera sina konstverk och förklara tankarna bakom dem. Uppmuntra klasskamraterna att ställa frågor och ge feedback.

-**Reflektion** i klassen: Efter alla presentationer, underlätta en diskussion om konstens roll när det gäller att kommunicera komplexa idéer om miljö- och kulturfrågor. Lyft fram vikten av kreativitet i problemlösning.

Stödjande/vägledande frågor:

"Vad lärde du dig av dina kamraters konstverk om det naturliga landmärket?"

"Hur kan konsten hjälpa oss att förstå och hantera verkliga problem?"

Tips för lärare:

-Uppmuntran: Skapa en stödande miljö där alla elever känner sig bekväma med att uttrycka sina idéer på ett konstnärligt sätt. Beröm kreativitet och unika tolkningar.

-Tidshantering: Håll ett öga på klockan och ge försiktiga påminnelser om tidsgränser för att säkerställa att eleverna håller sig på rätt spår under hela aktiviteten.

-Kopplakonst till begrepp: Förstärk kopplingen mellan konstverket och projektets bredare teman (ekonomisk tillväxt, miljömässig hållbarhet och kulturarv) för att fördjupa elevernas förståelse av ämnet.

Genom att följa denna vägledning kan du hjälpa eleverna att effektivt använda sina konstnärliga färdigheter för att engagera sig i och kommunicera viktiga idéer om Pineios River-utvecklingsprojektet, vilket ökar deras förståelse för samspelet mellan konst och verkliga frågor.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



SPRÅKET

Rollspelsaktivitet för språkklassen (45 minuter)

Som lärare är din roll att underlätta den kreativa skrivaktiviteten på ett sätt som uppmuntrar eleverna att engagera sig i olika perspektiv när det gäller landmärket i din stad och det omgivande området. Här följer några tips och vägledande frågor för att säkerställa att aktiviteten genomförs på ett framgångsrikt sätt.

Förberedelser:

- Granskasammanhanget: Bekanta dig med de olika rollerna (borgmästaren, miljöforskaren, den lokala företagaren, samhällsmedborgaren) och deras perspektiv på området.

Förstå de bredare teman som ekonomisk tillväxt, kulturarv och miljömässig hållbarhet.

- Material som behövs:

- Stora pappersdokument eller digitala dokument för gemensamt skrivande.

- Skrivverktyg (pennor, blyertspennor eller datorer).

- Tillgång till referensmaterial (böcker, artiklar eller online-resurser) relaterade till miljöfrågor och beslutsfattande i samhället, vid behov.

- Ställ in klassrumsmiljön: Ordna sittplatser i grupper för att främja samarbete och diskussion.

Skapa en inbjudande atmosfär för kreativitet genom att visa exempel på berättelser eller poesi med anknytning till miljöteman.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



SPRÅKET

Underlättande:

- Introducera aktiviteten: Förklar tydligt målen med aktiviteten och hur viktigt det är med storytelling för att utforska samhällsfrågor.

Betona de roller som varje elev kommer att ta på sig och hur dessa roller kommer att påverka deras skrivande.

- Övervaka gruppdiskussioner: Gå runt i klassrummet för att observera gruppinteraktioner och diskussioner.

Uppmuntra starkare elever att dela med sig av sina idéer och se till att alla röster blir hörda.

- Ge stöd: Erbjud vägledning om berättarstruktur och litterära element vid behov. Hjälpeleverna att brainstorma fram idéer för sina karaktärer och intriglinjer.

-Tips för implementering:

Uppmuntra till samarbete: Påminn eleverna om att historieberättande är en samarbetsprocess. Varje medlems bidrag är avgörande för berättelsen.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



SPRÅKET

Använd uppmaningar för att uppmuntra till dialog, t.ex:

"Vad tycker borgmästaren om att balansera utveckling med samhällets behov?"

"Vilka specifika data kan miljöforskaren presentera för att stödja sin sak?"

-Fokusera på litterära tekniker: Föreslå litterära element som kan förbättra deras berättelser, till exempel beskrivande språk, bildligt tal och dialog.

Uppmuntra eleverna att använda sin kreativitet för att skildra sina karaktärs känslor och motiv.

-Hantera tiden på ett effektivt sätt: Håll koll på tiden för varje del av aktiviteten för att säkerställa att eleverna slutför sina berättelser inom de tilldelade 45 minuterna.

Ge tidsvarning när varje segment närmar sig sitt slut.

Vägledande frågor:

-Under brainstorming:

"Vilka är de viktigaste frågorna som varje karaktär har när det gäller intresset?"

"Hur påverkar varje karaktärs bakgrund deras perspektiv?"

-Under skrivning:

"Hur kan du uttrycka din karaktärs synvinkel genom dialog?"

"Vilka beskrivande detaljer hjälper läsarna att visualisera landmärket?"

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



SPRÅKET

-Under revision:

"Kommunicerar din berättelse konflikten och lösningen på ett effektivt sätt?"

"Har du inkluderat de olika perspektiven på ett tydligt sätt i din berättelse?"

-Efterpresentationer:

"Vilkanya insikter har du fått om de olika roller som är involverade i beslutsfattandet?"

"Hur kan dessa berättelser bidra till vår förståelse av samhällsfrågor och miljöutmaningar?"

-Wrap-Up:

Reflekteraöver processen: Efter aktiviteten kan du leda en klassdiskussion om de berättelser som skapats. Be eleverna att berätta vad de lärt sig om samspelet mellan olika perspektiv.

Uppmuntraeleverna att fundera över hur litteratur kan spela en roll i att ta itu med verkliga problem.

Genom attge strukturerad vägledning och främja en inkluderande och kreativ miljö hjälper du eleverna att få värdefulla färdigheter i samarbete, kritiskt tänkande och historieberättande samtidigt som de utforskar de viktiga teman som omger det naturliga landskapet.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



IDROTT OCH HÄLSA

Rollspelsaktivitet för fysisk klass (45 minuter)

Förberedelser:

Se till att eleverna har bekväma skor, hattar och solskyddsmedel om det behövs.

-Diskuterasäkerhetsregler (t.ex. hålla sig inom ett visst avstånd från vattnet, inte röra eller störa vilda djur, respektera miljön).

Material som behövs:

-Anteckningsböcker och pennor, för observationer och idéer.

-Någrasmå påsar eller sopsäckar, om det behövs.

-Förstahjälpen-kit, för säkerhets skull.

-Vattenflaskor för att hålla vätskebalansen.

-Solskyddsmedel och hattar, för solskydd, om det behövs.

-Bekvämaskor.

-Kamera, tillval, för att dokumentera upplevelsen.

Inledning (5 minuter)

- Scenen: samla eleverna i en cirkel och introducera konceptet att fly staden och vara ute i naturen, de fysiska och psykologiska fördelarna med att motionera i naturen.

-Förklaraktigtfattat aktiviteten: en promenad på eller vid deras lokala naturliga landmärke som kommer att göra det möjligt för eleverna att komma i kontakt med naturen och upptäcka dess djurliv samt den inverkan som mänskliga handlingar har haft på detta naturområde.

Stödjande frågor:

"Har du någonsin märkt hur man mår av att vara utomhus?"

"Vad ser du, hör du och känner du när du går ut i naturen?"

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



IDROTT OCH HÄLSA

Underlättande

Interaktioner med naturen under utomhuspromenaden (20 minuter)

-Uppmuntra eleverna att använda alla sina sinnen för att utforska miljön. När de går, be dem att uppmärksamma följande:

- Sikt
- Ljud
- Beröring
- Lukt

Vägledande frågor:

"Vilkadjur ser du?"

"Vad tror du att de gör?"

"Ser du någrainsekter? Varför tror du att de gillar att vara här?"

"Vilka typer av växter växer i området? Skiljer de sig från dem som finns längre bort?"

"Ser du någotsom inte hör hemma här, som plast eller skräp?"

"Hur tror du att den hamnade här?"

"Vad kan vi göra för att hålla stället rent?"

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



IDROTT OCH HÄLSA

Undersökning av perspektiv på att skydda området (15 minuter)

Varje grupp ska diskutera sin roll och komma fram till en punkt som förklarar deras perspektiv på ämnet. Uppmuntra dem att fundera över sin rolls behov och farhågor i området och anteckna.

-Till borgmästaren: "Eftersom du är ansvarig för hela staden, inklusive området med det naturliga landmärket, hur påverkar det stadens människor, ekonomi och miljö? Vad bör staden göra för att skydda det?"

-För miljöforskaren: "Du bryr dig om hälsan i det område som studeras och det omgivande ekosystemet. Hur påverkar föroreningar deras djurliv?"

-För den lokalföretagaren: "Din verksamhet är beroende av områdets hälsa (t.ex. sightseeing, vandring, turism, jordbruk), hur kan områdets tillstånd påverka din verksamhet, och vad kan du göra för att stödja dess skydd?"

-Gemenskapsmedborgare: "Du bor här i området och använder det för olika aktiviteter. Hur känner du dig om dess hälsa? Vilka åtgärder kan du och dina grannar vidta för att skydda det?"

Avsluta det hela! (5 minuter)

-Reflektion i klassen: Hur fördjupade den här aktiviteten din uppskattning för området? Vilket är det bästa sättet att skydda det?

-Uppmuntra till handling: Att skydda naturen är ett delat ansvar - vilka små steg kan du ta idag?

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



FRÄMMANDE SPRÅK

Rollspelsaktivitet i klassen för främmande språk (45 minuter)

Vägledning för lärare: Spridningsstrategi för kampanjen "Revitalisering av stadens naturliga landmärken"

Målsättning: Attvägleda elever i att utveckla en spridningsstrategi på ett främmande språk, som betonar den miljömässiga och kulturella betydelsen av naturområdet i deras stad och främjar samhällsengagemang.

Förberedelser:

- Bekanta dig med rollerna: Förstå de olika rollernas perspektiv: Borgmästare, miljöforskare, lokal företagare och samhällsmedborgare.

Förbered viktiga punkter eller bakgrundsinformation om den viktiga naturliga platsen av intresse och revitaliseringskampanjen för att hjälpa till att styra elevernas diskussioner.

- Sätt upp klassrummet: Ordna klassrummet så att det underlättar gruppdiskussioner och se till att varje grupp har utrymme att samarbeta och presentera sina strategier.

- Samla resurser: Tillhandahåll material som diagram, pennor och tillgång till teknik (datorer eller surfplattor) för forskning och presentation.

Förbered eventuella relevanta handouts på det främmande språket som kan hjälpa eleverna i deras presentationer.

Tips för facilitering:

- Inledning till aktiviteten: Förklara tydligt målen och betydelsen av det naturliga landmärket.

Betonar vikten av att samhället engagerar sig i miljöfrågor.

- Rollfördelning: Tilldela roller och se till att varje elev förstår sitt ansvar.

Uppmuntra eleverna att fundera på hur deras roll bidrar till kampanjens övergripande mål.

- Vägleda diskussioner: Gå runt bland grupperna under diskussionerna, ge stöd och uppmuntra till användning av det främmande språket.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



FRÄMMANDE SPRÅK

Användstödjande frågor för att hålla eleverna på rätt spår, t.ex:

"Hur påverkar din roll medvetenheten i samhället?"

"Vilka specifika åtgärder kan din karaktär vidta för att engagera samhället?"

-Uppmuntra till **samarbete**: Påminne eleverna om att aktivt lyssna på varandra och värdesätta olika perspektiv.

Uppmuntra dem att bygga vidare på varandras idéer när de utvecklar sin spridningsstrategi.

Tips för implementering:

-Förberedelse av presentationen: Avsätt tid för grupperna att utarbeta sina presentationer och cirkulera för att ge feedback och se till att budskapet är tydligt.

Betonavikten av att formulera sina idéer på det främmande språket.

-Strategier för presentationer: Uppmuntra självförtroende i presentationer. Påminn eleverna om att hålla ögonkontakt, använda gester och tala tydligt på det främmande språket.

Ge konstruktiv feedback efter varje presentation, med fokus på språkbruk, innehållets tydlighet och strategier för att engagera.

-Reflektion och diskussion: Ordna en klassdiskussion efter presentationerna för att reflektera över erfarenheterna.

Uppmuntra eleverna att dela med sig av vad de lärt sig om kommunikationsstrategier och olika intressenters roller i miljöfrågor.

Stödjande frågor:

-Under gruppdiskussioner:

"Vilka utmaningar kan du ställas inför när du ska engagera samhället, och hur kan du övervinna dem?"

"Hur kan din roll påverka allmänhetens uppfattning om stadens naturliga landmärke?"

-Under presentationer:

"Vilka strategier tyckte du var mest effektiva för att nå din målgrupp?"

"Hur stämmer dina nyckelbudskap överens med målen för revitaliseringskampanjen?"

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



FRÄMMANDE SPRÅK

-Slutsats:

Förstärkvikten av att använda det främmande språket under hela aktiviteten för att utveckla elevernas språkkunskaper i ett verkligt sammanhang.

Lyfta framrelevansen av deras insatser för att öka medvetenheten om miljöfrågor och främja samhällsengagemang, ochförbereda dem för ett aktivt medborgarskap i lokalsamhället.

REFLEKTIONSSESSION



BEDÖMNINGSMETOD

Ytterligare 1 timmes undervisningssession ☒

BESKRIVNING

Denna 45 minuter långa utvärdering gör det möjligt för eleverna att sammanfatta sitt lärande i sju ämnen: Geografi, matematik, informatik, konst, litteratur, idrott och hälsa samt främmande språk. Aktiviteten fokuserar på att tillämpa tvärvetenskaplig kunskap för att utveckla en balanserad plan för Pineios River-området, vilket främjar kritiskt tänkande, samarbete och problemlösning.

Mål för bedömningen

- Geografi: Planering av markanvändning och miljökonsekvensbedömning.
- Matematik: Skapa en budget och fatta ekonomiska beslut.
- Informatik: Dataanalys och digital presentation.
- Konst: Visuell kommunikation genom kreativa framställningar.
- Litteratur: Narrativ konstruktion för att belysa intressenternas perspektiv.
- Idrott och hälsa: Utformning av samhällsaktiviteter som främjar hälsa och hållbarhet.
- Främmande språk: Utarbeta en spridningsstrategi på ett främmande språk för att engagera samhället.

1. Inledning (5 minuter)

Målsättning: Skapa förutsättningar för utvärderingen.

Lärarens roll:

- Sammanfatta aktivitetens mål: att skapa en plan för hållbar utveckling.
- Betona vikten av samarbete mellan olika discipliner.
- Skript:
- "I dag ska ni presentera er plan för utvecklingen av stadens naturliga landmärke och dess omgivningar. Varje ämne kommer att visa upp sitt unika bidrag till att lösa verkliga problem."

Stödjande frågor:

- "Varför är tvärvetenskapligt lärande viktigt för att lösa samhällsfrågor?"
- "Hur kan olika ämnen hjälpa oss att se problemet från olika vinklar?"

2. Grupppresentationer (totalt 35 minuter, 5 minuter per grupp)

Varje grupp presenterar sin utvecklingsplan, där alla ämnen integreras.

Lärarens roll: Underlätta och bedöma varje ämnes bidrag under presentationerna.

REFLEKTIONSSESSION



BESKRIVNING

1. Geografi (5 minuter per grupp)

Visa den markerade kartan och förklara beslut om markanvändning.

Viktiga punkter: Zonindelning för utveckling, bevarandeområden.

Frågor till läraren:

"Varför valde ni just dessa områden för utveckling?"

"Hur kommer din plan att påverka miljön och lokalsamhället?"

2. Matematik (5 minuter per grupp)

Presentera projektets budget.

Viktiga punkter: Fördelning av medel, finansiella avvägningar.

Frågor till läraren:

"Höll sig gruppen inom budgetramarna?"

"Hur prioriterade du utgifterna?"

3. Informatik (5 minuter per grupp)

Visa digitala bilder (diagram, grafer eller diabilder).

Viktiga punkter: Data som stöd för beslut, visuell representation.

Frågor till läraren:

"Vad säger data oss om effekterna av er plan?"

"Hur hjälpte tekniken dig att presentera dina idéer på ett tydligt sätt?"

4. Konst (5 minuter per grupp)

Presentera gruppens affisch eller konstnärliga framställning.

Viktiga punkter: Visuell balans mellan ekonomi, kultur och miljö.

Frågor till läraren:

"Hur representerar ditt konstverk din grupps vision?"

"Vilka symboler använde du för att kommunicera dina idéer?"

REFLEKTIONSSE SSION



BESKRIVNING

5. Litteratur (5 minuter per grupp)

Framföra en kort berättelse eller dialog.

Viktiga punkter: Olika intressenters perspektiv.

Frågor till läraren:

"Vilka utmaningar stod dina karaktärer inför när det gällde att balansera intressen?"

"Hur visade din berättelse hur viktigt det är med samarbete?"

6. Fysiskfostran (5 minuter per grupp)

Beskriva och demonstrera en fysisk aktivitet för samhällsengagemang.

Viktiga punkter: Främja hälsa och hållbarhet.

Frågor till läraren:

"Hur kommer din aktivitet att gynna samhället?"

"Hur främjar det miljömedvetenheten?"

7. Främmandespråk (5 minuter per grupp)

Dela med dig av en kampanjslogan och ett kort meddelande på ett främmande språk.

Viktiga punkter: Uppmuntra samhällsengagemang.

Frågor till läraren:

"Hur inspirerar ditt budskap till handling?"

"Varför är det viktigt att kommunicera på olika språk?"

REFLEKTIONSSESSION



DESCRIPTION

3. Klassdiskussion, återkoppling från kollegor och sammanfattning (5 minuter)

Målsättning: Återkoppling från kollegor (2 minuter)

Lärarens roll:

Styr en kort diskussion och uppmuntra till konstruktiv feedback.

Stödjandefrågor:

- "Vilken grupp presenterade den mest balanserade planen? Varför?"
- "Vilka nya idéer fick du från andra grupper?"
- "Hur bidrog varje ämne till att lösa problemet?"

Målsättning: Avslutning och viktiga lärdomar

Lärarens roll:

Lyfta fram vikten av tvärvetenskapligt tänkande och koppla lärandet till verkliga frågor.

- "Den här aktiviteten visar hur olika ämnen arbetar tillsammans för att lösa komplexa problem. I verkliga livet krävs samarbete, kritiskt tänkande och kreativitet för att skapa en hållbar framtid."

Slutligare reflektionsfrågor:

- "Vilken var den mest värdefulla kunskapen eller insikten du fick idag?"
- "Hur kan du använda dessa färdigheter i verkliga situationer?"

REFLEKTIONSSESSION



BESKRIVNING

Kriterier för bedömning

- 1) Kunskap om innehållet: Korrekt tillämpning av begrepp från varje ämne.
- 2) Tvärvetenskaplig integration: Hur väl ämnen kombinerades för att bilda en sammanhängande plan.
- 3) Presentationsförmåga: Tydlighet, kreativitet och engagemang under presentationen.
- 4) Lagarbete och samarbete: Effektiv gruppdynamik och jämlikt deltagande.
- 5) Kritiskt tänkande och problemlösning: Balansering av ekonomiska, miljömässiga och kulturella mål.

Lärarens tips för framgångsrik implementering

- Tidshantering: Håll presentationerna på rätt spår med tydliga tidsangivelser.
- Uppmuntra till deltagande: Se till att varje elev talar och bidrar till sin grupps presentation.
- Tillhandahålla stöd: Ge instruktioner och exempel för att hjälpa grupper som kämpar.
- Anpassa aktiviteten: Förenkla eller ge extra stöd till de elever som behöver det.

Slutsats

Denna omfattande bedömning utvärderar elevernas tvärvetenskapliga lärande och lagarbete. Genom att underlätta genomtänkta diskussioner och ge konstruktiv feedback kan lärarna se till att eleverna får en djupare förståelse för hållbar utveckling och dess tillämpningar i verkligheten.

Bilaga B: Stödjande material

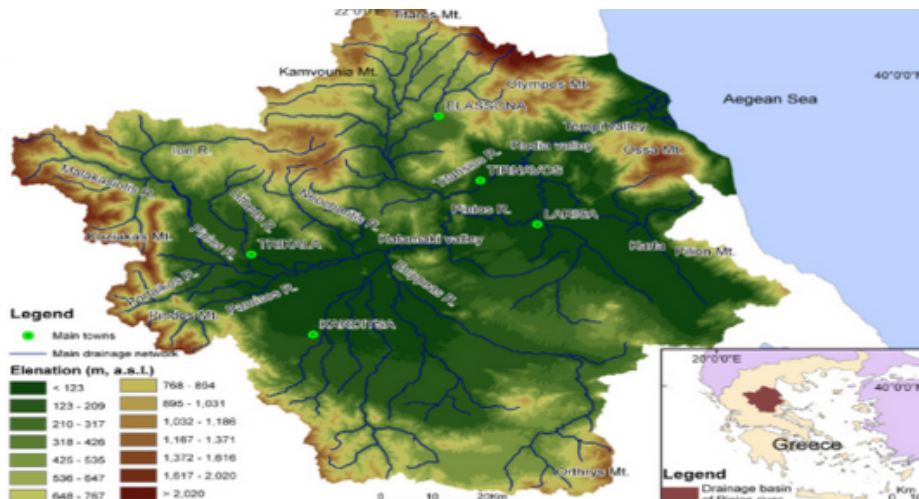
Deltagandeaktivitet 02

Geografi

Instruktioner:

1. Undersök kartan:

- Granska den medföljande kartan över Pineios River-området, inklusive landmärken, bostadsområden, kommersiella områden och naturområden.



2. Markera kartan:-

- Borgmästare: Markera var du ska bygga vägar, parker eller byggnader.
- Miljöforskare: Lyft fram områden som behöver miljöskydd.
- Lokal affärsinnehavare: Identifiera platser för butiker eller turism.
- Medborgare i samhället: Lyft fram kultur- och rekreationsområden.

3. Förklaradina val:

- Skriv varför du valde dessa områden och hur de gynnar samhället.

Roll	Markerade områden på kartan	Anledning till val
Borgmästare		
Miljöforskare		
Lokal företagare		
Medborgare i samhället		

Arbetsblad för budget

Instruktioner:

1. Granska din grupps plan: Titta på de föreslagna projekten (parker, vägar etc.).
2. Beräkna kostnader:
 - Använd tabellen för att summera den totala kostnaden för dina projekt.
 - Se till att hålla dig inom budgeten på 20 000 euro.
3. Justera din budget: Om budgeten överskrids, hitta sätt att minska kostnaderna.
4. Förklara dina budgetbeslut: Skriv en mycket kortfattad förklaring till dina val.

Arbetsblad för budget

Budgetgräns: €20000			
Projektbeskrivning	Beskrivning	Kostnad (€)	Valda (✓)
Bygga en park	Grönområde för rekreation	€ 10,00	
Städa upp området (t.ex. floden)		€ 5,000	
Bygga ny väg		€ 7,000	
Centrum för turistinformation		€ 8,000	
Installation av återvinningskärl		€ 1,500	
Plantera träd		€ 3,000	
Gemensam lekplats		€ 4,500	
Pedagogiska skyltar		€ 1,000	
Installation av förnybar energi		€ 6,000	
Sapce för kulturevenemang		€ 3,500	

Arbetsblad för budget

Steg 1: Beräkna din totala kostnad

Selected Projects	Cost (€)
Total Cost (€):	_____

Steg 2: Analysera din budget

Ligger din totala kostnad inom budgetgränsen på 20 000 euro?

- ☐ Ja
☐ Nej

Om nej, besvara följande frågor:

1. Vilka projekt kan justeras eller tas bort?
2. Hur kan din grupp minska kostnaderna för att hålla sig inom budgeten?

Steg 3: Prognos och framtida kostnader

Använd de angivna uppgifterna för att förutsäga framtida kostnader:

- Föreningens kostnader: 100 euro per 10 besökare
- Förväntade nya besökare: _____
- Förväntad kostnad för föreningens bekämpning (€): _____

Andra framtida kostnader (t.ex. underhåll, trafikreglering):

Steg 4: Sammanfattning av budgetval

Write a brief explanation of your decisions:

- Varför valde din grupp dessa projekt?
- Hur gynnar din plan samhället och miljön?

Slutlig reflektion

Frågor för diskussion:

1. Vilket var det svåraste beslut som din grupp fattade?
2. Hur hjälpte matematiken dig att skapa en realistisk och balanserad plan?

Årskurs 5-6

Deltagandeaktivitet 03

Ekologiskt klokt äventyr: Resa till en hållbar livsstil

Ekologiskt klokt äventyr: Resa till en hållbar livsstil



Årskurs 5 och 6

Översikt över aktiviteter

Denna aktivitet engagerar elever i sju ämnen - geografi, språk, främmande språk, informatik, konst, idrott och matematik - att utforska hållbarhet genom praktiska uppgifter och diskussioner. De lär sig om ansvarsfull resursanvändning, överkonsumtion och avfallsminskning. De studerar till exempel Earth Overshoot Day i geografi, undersöker e-avfall i informatik, skapar konst av återvunnet material och "ploggar" (joggar samtidigt som de samlar skräp) i idrott och hälsa. Genom att koppla samman dessa ämnen får eleverna en bred förståelse för hållbarhet och utvecklar en känsla av miljöansvar.

Aktivitet Ämne

Hållbarproduktion
ochkonsumtion

Det handlar om att göra mer
och bättre med mindre.

Bidrag till hållbarhetsmålen

12 RESPONSIBLE
CONSUMPTION
AND PRODUCTION



GreenComp kompetensområde

Förkroppsligande av
hållbarhetsvärderingar
Att ta tillvara komplexitet inom
hållbarhet
Agera för hållbarhet

GreenComp kompetenser

Främja naturen
Systemtänkande
Kritiskt tänkande
Problemformulering
Politisk byrå
Individuella initiativ

Ekologiskt klokt äventyr: Resa till en hållbar livsstil



Målsättning

Syftet med denna aktivitet är att hjälpa eleverna att förstå hur överkonsumtion påverkar världen och vad hållbar konsumtion och produktion innebär, att inse vilken roll hållbara åtgärder spelar i vardagen, att lära sig att agera på ett ansvarsfullt sätt för miljön, att främja hållbarhet i samhället och att förespråka en övergång från en linjär till en cirkulär ekonomi genom att utnyttja vattenresurser.

Förväntadeläranderesultat

Kunskap (att kunna):

- Lista de färdigheter som krävs för att människor ska kunna utveckla effektiva planer för framtiden och säkerställa hållbar konsumtion och produktion.
- Berätta hur hållbarhet relaterar till vardagslivet, inklusive konsumtion och produktion, och sträcker sig längre än att bara ta hand om miljön.
- Utreda hur olika samhällen och länder kan samarbeta för att ta itu med globala utmaningar som är särskilt förknippade med konsumtion och produktion.

Färdigheter (för attkunna):

- Visa för andra hur man tar hand om planeten och gör smarta val.
- Lösa verkliga problem relaterade till hållbar produktion och konsumtion genom att genomföra praktiska åtgärder.
- Genomföra kreativa aktiviteter som främjar hållbarhet i lokalsamhället och runt om i världen.

Attityder (att kunna):

- Motivera varför framtida generationer har rätt att få samma eller större möjligheter än de som finns för människor idag.
- Förespråka framtida generationers rätt att åtnjuta samma möjligheter som de som är tillgängliga för människor idag.
- Försvara nödvändigheten av att övergå från den nuvarande linjära ekonomin till en cirkulär ekonomi.

Ekologiskt klokt äventyr: Resa till en hållbar livsstil



Beskrivning av aktiviteten

Den här aktiviteten involverar elever i sju olika ämnen - geografi, språk, främmande språk, informatik, konst, idrott och matematik. Genom praktiska uppgifter och diskussioner lär sig eleverna om viktiga ämnen som att använda globala resurser på ett klokt sätt, effekterna av överkonsumtion och att minska avfallet. De studerar saker som Earth Overshoot Day i geografi, e-avfall i informatik, gör konst med återvunnet material i konst och "ploggar" (joggar samtidigt som de plockar upp skräp) i idrott. Dessa aktiviteter ger eleverna en bred syn på hållbarhet och hjälper dem att se hur olika ämnen hänger ihop för att skapa en känsla av ansvar för miljön och en mer hållbar livsstil.

Primärt pedagogiskt förhållningssätt

Utredningsbaserat lärande med praktiska aktiviteter

Kollaborativt lärande

Ekologiskt klokt äventyr: Resa till en hållbar livsstil



GEOGRAFI

Eleverna lär sig om Earth Overshoot Day och ser hur överanvändning av resurser skiljer sig åt mellan olika länder. De ser hur hög konsumtion påverkar planeten utifrån unika parametrar och lär sig varför det är viktigt att balansera resursanvändningen, inte bara på lokal nivå utan även globalt.



SPRÅKET

Genom att läsa en artikel om hållbar konsumtion och produktion utforskar eleverna effekterna av slösaktiga vanor. Att skriva en egen artikel hjälper dem med språkfärdigheterna samtidigt som de uttrycker sin syn på att skydda våra resurser och minska avfallet utifrån vad de har lärt sig under aktiviteten.



FRÄMMANDE SPRÅK

Eleverna övar på att använda ett främmande språk, som engelska, för att diskutera hållbarhet och överkonsumtion. De bygger upp ett ordförråd som är relaterat till hållbarhet och överkonsumtion.



KONST

Med hjälp av naturligt DIY-lim och återvunnet material skapar eleverna konstprojekt som visar kreativitet utan avfall. Den här erfarenheten hjälper dem att förstå hur överproduktionen av konstmaterial kan minskas genom att använda material som inte skadar miljön.

Meddelande till lärare: Ämnesnamnen kan variera något beroende på din nationella läroplan, men kärnkompetenserna och lärandemålen är desamma. Oavsett vad ämnet kallas i din skola kan du enkelt anpassa aktiviteterna med smärre ändringar för att passa ditt klassrumssammanhang. Den här handboken finns också på andra språk, där ämnesnamnen har anpassats till lokal terminologi för ökad relevans.

Ekologiskt klokt äventyr: Resa till en hållbar livsstil



IDROTT OCH HÄLSA

Plogging är en övning i att plocka upp skräp och lära eleverna att agera mot miljöförstöring. Detta är en reaktiv åtgärd för att minska problemet istället för en proaktiv åtgärd som främst sker med resten av ämnesaktiviteterna



MATHS

Under matematiken använder eleverna en koldioxidavtrycksberäkning online för att koppla samman personligt beteende med miljöpåverkan.



INFORMATIK

Elevernastuderar e-avfall, värdet av material i elektronik och återvinning. De lär sig att hög konsumtion av teknik leder till elektroniskt avfall och skador på miljön och utforskar olika sätt att återanvända elektroniska apparater för olika ändamål.

Tvärvetenskapligt arbetssätt involverat

Denna aktivitet kombinerar 7 olika ämnen för att hjälpa eleverna att förstå hållbar produktion och konsumtion samt överkonsumtion.

Varje ämne utforskar överkonsumtionens påverkan på resurser, avfall och miljö och hjälper eleverna att bygga upp förmågan att göra ansvarsfulla val genom att utbilda dem i ämnet.

Genom att studera och titta på ämnet utifrån olika ämnen lär sig eleverna hur dessa områden hänger samman och stöder varandra när det gäller att förstå och praktisera hållbarhet.

Meddelande till lärare: Ämnesnamnen kan variera något beroende på din nationella läroplan, men kärnkompetenserna och lärandemålen är desamma. Oavsett vad ämnet kallas i din skola kan du enkelt anpassa aktiviteterna med smärre ändringar för att passa ditt klassrumssammanhang. Den här handboken finns också på andra språk, där ämnesnamnen har anpassats till lokal terminologi för ökad relevans.

Ekologiskt klokt äventyr: Resa till en hållbar livsstil



GEOGRAFI

Stort A3-papper för grafer och bilder
eller flera A4-sidor för varje elev eller
varje grupp av elever.

Tryckta arbetsblad med frågor för
gruppdiskussionen.

Utvärderingsformulär för
frågeformuläret efter aktiviteten
Videoprojektor



SPRÅKET

Utskrivnakopior av artikeln till varje
elev.

Blyertspenna och pappersark



FRÄMMANDE SPRÅK

Frågeformulär för varje elev.

En förberedd video om hållbar
produktion och konsumtion på
målspråket

Projektor



KONST

Instruktionsblad

Mjölk gammal eller överbliven

Vinäger

Bakpulver

Blandningsskål

Sked

Återvinning av material (kartong,
pappersrullar etc.)

Droppdukar

Mätkoppar för varje grupp

Ekologiskt klokt äventyr: Resa till en hållbar livsstil



IDROTT OCH HÄLSA

- Ett par engångs- eller flergångshandskar för varje elev
- Tillräckligt med soppåsar för att samla in skräp
- Handdesinfektionsmedel eller rena våtservetter
- Littererad rutt



MATHS

- Tillgång till en länk till en onlinekalkylator för koldioxidavtryck
- Datorsal med internetuppkoppling där eleverna kan använda onlinekalkylatorn för koldioxidavtryck.



INFORMATIK

- Video om e-avfall
- Videoidéer om hur du kan återanvända gamla enheter.
- En projektor för att visa filmerna
- Stora blädderblocksark eller svart tavla

ÄMNE: GEOGRAFI



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 1. Introduktion (10 minuter)

Läraren börjar med att förklara Earth Overshoot Day. De nämner att den markerar det datum då mänskligheten har använt mer av jordens resurser än vad planeten kan återskapa på ett år. Läraren uppmuntras att använda en enkel analogi: "Föreställ dig jorden som ett bankkonto som blir "överruttat" när vi använder för mycket resurser. Läraren engagerar eleverna med frågor som:

- Kan du komma på exempel på saker som vi använder varje dag och som kommer från naturen?
- Vad kan hända om vi får slut på dessa saker?
- Vad händer när vi har förbrukat alla våra besparingar på banken?
- Varför tycker du att det är viktigt att känna till Earth Overshoot Day?

Fas 2. Titta på eller läs (10 minuter)

Läraren visar en kort, åldersanpassad video som förklarar Earth Overshoot Day i enkla ordalag. Om det inte finns någon video kan du dela ut tryckta handouts eller ett kort läsutdrag med enkel grafik som visar när Earth Overshoot Day inträffade under de senaste åren. Därefter ber läraren eleverna att tänka på videon eller läsmaterialet och svara på dessa uppmaningar:

- Hur påverkas djur och växter av att vi använder för mycket resurser?
- Vad kan vi göra för att förhindra att Earth Overshoot Day kommer tidigare?
- Varför är det viktigt att arbeta tillsammans som ett globalt samhälle för att minska resursanvändningen?

ÄMNE: GEOGRAFI



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 3. Gruppaktivitet (15 minuter)

Lärarendelar in eleverna i små grupper (4-5 elever i varje). Läraren förser varje grupp med ett stort färgat papper, pennor och saxar. Därefter tilldelar han/hon varje grupp ett specifikt år från det förflutna (t.ex. 1990, 2000, 2010, 2020).

Varjegrupp måste skapa en miniaffisch som visar vilket datum Earth Overshoot Day inträffade under det året. Alla grupper måste fästa sina affischer på en väggkalender eller affischtavla ordnade efter år, vilket skapar en tidslinje för hela klassen som visualiserar hur Earth Overshoot Day har flyttats tidigare över tid.

Fas 4. Delning och reflektion (10 minuter)

Efter att ha fyllt i tidslinjen ber läraren eleverna att dela med sig av sina tankar:

- Varför tror du att Earth Overshoot Day blir allt tidigare?
- Vilka åtgärder kan vi vidta för att fördröja Earth Overshoot Day?

Sedan skriver han/hon upp förslag från eleverna på tavlan, t.ex. att minska avfallet, spara energi, använda färre plastprodukter, gå eller cykla istället för att köra bil. Läraren uppmuntrar eleverna att fundera på åtgärder som de kan vidta i skolan eller hemma.

Sedan sammanfattar läraren de viktigaste slutsatserna och uppmuntrar till vidare eftertanke. Mer specifikt sammanfattar läraren vikten av Earth Overshoot Day och hur små förändringar kan bidra till att fördröja den. Läraren betonar att varje person kan bidra till att skydda planeten.

ÄMNE: SPRÅKET



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 1. Introduktion (5 minuter)

Läraren inleder med en kort sammanfattning av föregående lektion, med fokus på de nyckelbegrepp som eleverna har lärt sig om hållbarhet. Därefter introducerar läraren en artikel om hållbar konsumtion och produktion (bilaga) som diskuterar slösaktiga vanor och vikten av att bevara resurser. Detta material är vägledande och lärarna kan välja liknande innehåll som är relevant för deras språk och klassrumsbehov.

Fas 2. Självständig läsning (5 minuter)

Läraren förser varje elev med en utskriven kopia av artikeln (bilaga). Eleverna läser materialet självständigt och gör anteckningar om viktiga punkter som belyser vikten av hållbarhet och avfallsminskning.

Fas 3. Gruppläsning och klassdiskussion (10 minuter)

Näreleverna har avslutat den självständiga läsningen leder läraren en gruppläsning av artikeln för att förstärka förståelsen. Efter detta håller läraren en klassdiskussion och ställer frågor som t.ex:

- Vilka steg kan vi ta för att leva mer hållbart?
- Hur kan dessa handlingar påverka vår skola eller vårt samhälle?

Eleverna bör uppmuntras att koppla sina svar till verkliga exempel.

ÄMNE: SPRÅKET



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 4. Skrivaktivitet (20 minuter)

Läraren kommer att instruera eleverna att skriva en uppsats som om de skulle skicka in den till en lokaltidning. Essän ska beskriva varför hållbarhet är viktigt i deras skola och samhälle och föreslå praktiska åtgärder för att minska avfallet. Eleverna ska använda sig av insikter från artikeln och klassdiskussionen för att stödja sina argument.

Fas 5. Delning och reflektion (5 minuter)

Läraren bjuder in några elever att läsa upp sina uppsatser inför klassen. Därefter samlar läraren in uppsatserna för genomgång och bedömer elevernas förståelse för hållbarhetsbegrepp och deras kommunikationsförmåga.

ÄMNE: FRÄMMANDE SPRÅK



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 1. Introduktion (5 minuter)

Läraren börjar med att presentera en video om hållbar produktion och konsumtion och betonar dess relevans för eleverna när det gäller hållbarhet. Videon föreslås i bilagan, men lärarna kan använda en video på det språk de föredrar som också överensstämmer med ett mål och är lämpligt för målspråket.

Läraren kommer sedan att introducera nyckelord i ordförrådet, t.ex:

- Hållbarhet
- resurser
- avfall.

På så sätt får eleverna bekanta sig med viktiga ord och begrepp inom hållbarhet.

Fas 2. Videovisning och anteckningar (10 minuter)

Läraren instruerar eleverna att titta på videon och fokusera på ordförråd och fraser som är relaterade till hållbara metoder. Eleverna ska skriva ner alla nya termer eller fraser som fångar viktiga idéer om hållbarhet.

ÄMNE: FRÄMMANDE SPRÅK



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 3. Diskussion i klassen (15 minuter)

After the video, the teacher will lead a discussion, using questions such as:

- Vad var huvudbudskapet i videon?
- Kan du nämna en hållbar metod som nämns?

Eleverna uppmuntras att använda det ordförråd som de har lärt sig i videon, vilket stärker deras språkkunskaper i ett verkligt sammanhang.

Fas 4. Förstärkning av ordförråd och sammanfattning (10 minuter)

Lärarensammanfattar den viktigaste vokabulären och de viktigaste punkterna som diskuterats och säkerställer att eleverna förstår termerna och deras relevans. Eleverna uppmuntras att dela med sig av en term de lärt sig eller något de tyckte var ett intressant koncept från videon de tittade på.

Fas 5. Reflektion och avslutning (5 minuter)

Läraren ber eleverna att fundera över hur bekväma de kände sig med att använda den nya vokabulären. De kan dela med sig av en idé om hur dessa hållbarhetsmetoder kan tillämpas i deras dagliga liv. Läraren kan bedöma elevernas förståelse av konceptet genom denna diskussion i klassen.

ÄMNE: KONST



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 1. Introduktion (5 minuter)

Läraren introducerar begreppet hållbar konst och förklarar hur naturliga och återvunna material kan minska miljöpåverkan. Läraren kommer sedan att diskutera kaseinlim, ett naturligt lim som tillverkas av mjölk, som ett exempel på miljövänliga material. Instruktioner för att tillverka kaseinlim finns i bilagan, men lärarna kan välja alternativa naturliga lim om det passar bättre för deras situation/klassrum.

Fas 2. Demonstration och förberedelser (10 minuter)

Läraren visar eleverna hur man tillverkar lim (eller ett liknande naturligt lim) genom att följa de steg som beskrivs i det tillhandahållna materialet (se bilaga). Eleverna observerar varje steg och noterar de miljövänliga fördelarna med att använda naturmaterial.

Fas 3. Grupprojekt - Bygga med återvunnet material (20-25 minuter)

Läraren delar in eleverna i smågrupper och delar ut ett urval av återvunnet material, t.ex. kartong, pappersrullar och plastflaskor. Varje grupp får i uppgift att bygga det högsta och mest stabila tornet med hjälp av kaseinlim och återvinningsmaterial. Läraren övervakar och ger vägledning.

ÄMNE: KONST



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 4. Klassdiskussion om hållbar konst (5-10 minuter)

Efteraktiviteten leder läraren en diskussion om fördelarna med att använda naturliga och återvunna material i konsten. Vägledande frågor kan inkludera:

- Hur förändrade användningen av återvunnet material ditt sätt att närma dig den här byggaktiviteten?
- Varför kan naturliga material vara bättre för miljön?

Fas 5. (valfritt) Visning i klassrummet (efter aktiviteten - följande dag)

Lärarenskapar en liten utställningsyta i klassrummet för att visa upp tornen. Eleverna kan reflektera över processen och berätta vad de tyckte om att använda hållbara material och bygga tornet.

ÄMNE: IDROTT OCH HÄLSA



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 1. Introduktion till plogging (5 minuter)

Läraren introducerar begreppet plogging - en kombination av jogging och skräpplockning, hur plogging gynnar både den fysiska hälsan och miljön och hjälper eleverna att förstå den dubbla effekten av denna aktivitet.

Fas 2. Förberedelser och säkerhetsinstruktioner (5 minuter)

Läraren visar säkerhetsriktlinjer för eleverna, inklusive rätt teknik för att plocka upp skräp (de får titta på videobilagan) och vikten av att använda handskar. Eleverna påminns om att undvika potentiellt farliga föremål som krossat glas. Läraren delar ut handskar och sopsäckar och ser till att alla elever är ordentligt utrustade. En säkerväg runt skolområdet kommer att utses för aktiviteten.

Fas 3. Ploggingaktivitet (15 - 20 minuter)

Läraren leder eleverna på en övervakad joggingtur längs den förutbestämda rutten och uppmuntrar dem att plocka upp skräp som de stöter på. Eleverna påminns om att ta det lugnt och att plocka skräp försiktigt. Läraren övervakar gruppen under hela aktiviteten för att garantera säkerheten.

Fas 4. Gruppreflektion om miljöpåverkan (5-10 minuter)

Efter att ha genomfört ploggingrundan samlar läraren eleverna för en reflektionssession och ställer frågor som t.ex:

- Vilken inverkan tror du att skräp har på vårt samhälle?
- Hur kändes det att vidta åtgärder för att förbättra vår miljö?

Denna diskussion kommer att hjälpa eleverna att tänka på de långsiktiga effekterna av sina handlingar på miljön. Läraren uppmuntrar eleverna att fundera på hur de kan införliva liknande miljömedvetna aktiviteter i sin vardag. Eleverna diskuterar möjliga idéer för framtida städningar i samhället eller individuella åtgärder som de kan vidta för att minska avfallet.

ÄMNE: MATHS



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 1. Introduktion till koldioxidavtryck (5 minuter)

Läraren börjar med att förklara begreppet koldioxidavtryck och diskuterar hur olika dagliga aktiviteter bidrar till vår miljöpåverkan. Exempel som långa duschar, bilresor och användning av energieffektiva apparater kommer att introduceras.

Fas 2. Använda en onlinekalkylator för koldioxidavtryck (15 minuter)

I datorsalen kommer eleverna att hänvisas till en onlinekalkylator för koldioxidavtryck (se bilaga för en föreslagen länk). De ska mata in data om sina egna eller hypotetiska dagliga beteenden (t.ex. duschtid, transporter och elanvändning) för att beräkna ett koldioxidavtryck. Läraren guidar eleverna genom inmatningsprocessen och svarar på frågor vid behov.

Fas 3. Matematisk övning - beräkning av minskningsscenarier (10 minuter)

Läraren skriver upp en uppsättning matematiska övningar på tavlan där eleverna ska beräkna effekten av att minska en aktivitet med höga koldioxidutsläpp som de identifierat med 25 %, 50 % och 75 %. Om till exempel en lång dusch bidrar med 20 kg CO₂ per månad ska eleverna beräkna det nya fotavtrycket efter att ha minskat detta beteende med specifika procentsatser. Den här övningen hjälper eleverna att förstå de potentiella miljöfördelarna med att göra även små förändringar. Läraren delar ut blanka pappersark som eleverna kan använda för att lösa uppgifterna. I slutet av aktiviteten samlar läraren in de färdiga pappren för att bedöma elevernas förståelse och noggrannhet i problemlösningen.

Fas 4. Reflektion och delning i grupp (10 minuter)

Eleverna diskuterar sedan vilka beteenden som de identifierat som de som har störst inverkan. Läraren kan sedan ställa frågor som t.ex:

- Vilka förändringar är enklast att göra?
- Hur skulle dessa förändringar se ut om vi alla gjorde liknande justeringar i våra vardagsliv?

ÄMNE: INFORMATIK



INSTRUKTIONER FÖR GENOMFÖRANDE AV AKTIVITETER

Fas 1. Introduktion till e-avfall och värdefulla material (5 minuter)

Läraren introducerar ämnet e-avfall och förklarar hur elektroniska apparater innehåller värdefulla material som guld, koppar och andra sällsynta metaller. Läraren diskuterar kortfattat varför ansvarsfullt bortskaffande och återvinning av elektronik är viktigt för både ekonomin och miljön. En video om e-avfall (se bilaga) för ett vägledande exempel) kan visas för att illustrera dessa begrepp, men liknande resurser kan användas.

Fas 2. Videovisning och inledande diskussion (10 minuter)

Läraren spelar upp en video som förklarar värdet av material i elektronik och miljöpåverkan av felaktigt bortskaffat e-avfall. Efter videon leder läraren en kort diskussion med frågor som: "Vad händer med de här materialen om vi slänger elektronik?"

Fas 3. Upcycling-koncept och video om återanvändning (10 minuter)

Läraren introducerar begreppet upcycling och visar en andra video (se bilaga) som visar praktiska exempel, t.ex. att göra om gamla telefoner till säkerhetskameror eller andra kreativa projekt. Den här videon är vägledande; läraren kan välja ett annat innehåll som passar klassen. Efteråt ber läraren eleverna att fundera över hur de kan återanvända gammal elektronik.

Fas 4. Brainstorming och gruppdiskussion (10 minuter)

Läraren håller i en brainstorming och uppmuntrar eleverna att komma på idéer för att återanvända gamla elektroniska apparater. Idéerna skrivs upp på en whiteboardtavla eller ett stort blädderblock och eleverna får dela med sig av sina tankar om praktiska sätt att återanvända eller återvinna elektroniska föremål.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



FRÄMMANDE SPRÅK

Läraren bör titta på den föreslagna videon (Bilaga) eller det valda alternativet före lektionen för att säkerställa att de förstår innehållet och dess relevans för hållbarhet. Om du använder en annan video ska du se till att den överensstämmer med målen.

Läraren bör förbereda en lista med nyckelord före lektionen på lämpligt språk, t.ex. "hållbarhet", "resurser" och "avfall".

Läraren måste testa projektorn och den elektroniska utrustningen i klassen.



SPRÅKET

Läraren bör läsa artikeln om hållbar konsumtion och produktion (som föreslås i bilaga B) i förväg för att säkerställa att de förstår de viktigaste punkterna och budskapen. Om en alternativ artikel väljs bör läraren gå igenom den för att säkerställa att den överensstämmer med lektionens mål.

Läraren bör skriva ut en kopia av artikeln till varje elev före lektionen.

Läraren bör testa utrustningen (projektorn).



GEOGRAFI

Läraren bör besöka webbplatsen för Earth Overshoot Day (föreslås i bilaga) och lära sig mer om detta koncept.

De bör förbereda sig på att förklara det med hjälp av ett enkelt språk och jämförbara analogier.

VÄGLEDNING FÖR LÄRARE



IDROTT OCH HÄLSA

Läraren bör bekanta sig med de rätta teknikerna för att plocka upp skräp på ett säkert sätt och gå igenom allmänna säkerhetsriktlinjer för hantering av farliga föremål som glas eller vassa föremål.

Sedan måste läraren planera en säker och tillgänglig väg runt skolan för ploggingaktiviteten för att garantera elevernas säkerhet.

Slutligen måste läraren förbereda och samla in handskar och sopsäckar till varje elev.



KONST

Läraren bör läsa instruktionerna för att tillverka kaseinlim (Bilaga) och samla in en mängd återvunnet material (t.ex. kartong, pappersrullar, plastflaskor) och se till att det finns tillräckligt med material för varje grupp att använda under tornbyggnadsaktiviteten.

Dessutom bör läraren förbereda allt nödvändigt material för demonstrationen av kaseinlim, inklusive mjölk, vinäger, bakpulver, blandningsskålar och skedar.



MATHS

Läraren bör besöka onlinekalkylatorn för koldioxidavtryck (föreslås i bilagan) och utforska dess funktioner.

Läraren bör ha tomma pappersark till eleverna.

Läraren måste se till att datorsalen är bokad och att alla datorer har internetuppkoppling.



INFORMATICS

Läraren bör titta på de föreslagna videorna (bilagor)

Samla ihop nödvändig utrustning:

Läraren bör se till att projektorn och annan utrustning är installerad och testad före lektionen.

Läraren bör ha en whiteboard eller ett blädderblock till hands för att anteckna under brainstorming-sessionen

REFLEKTION SESSION



BEDÖMNINGS METOD

Ytterligare 1 timmes undervisningssession

BESKRIVNING

Utvärderingarna kommer att omfatta gruppdiskussioner och praktiska aktiviteter, vilket ger eleverna möjlighet att dela med sig av vad de har lärt sig om hållbar produktion och konsumtion. Efter varje aktivitet deltar eleverna i diskussioner för att sammanfatta huvudidéerna för varje ämne, t.ex. hur hållbarhet passar in i vardagen eller hur avfall kan minimeras. De kommer också att arbeta med uppgifter som korta uppsatser, presentationer och kreativa konstprojekt för att visa sin förståelse och sina färdigheter. Slutligen ska eleverna reflektera över hur de kan tillämpa hållbara metoder i sina samhällen. Denna metod är en kombination av klassdiskussioner, kreativa uppgifter och personliga reflektioner som läraren använder för att bedöma elevernas lärande.

Bilaga C: Stödjande material

Deltagandeaktivitet 03

SUBJECT GEOGRAPHY – APPENDIX A
[EARTH OVERSHOOT DAY HOME - #MOVETHEDATE](#)

SUBJECT LANGUAGE – APPENDIX B
[HTTPS://WWW.WEFORUM.ORG/AGENDA/2019/09/WHY-RESPONSIBLE-CONSUMPTION-IS-EVERYONE-S-BUSINESS/](https://www.weforum.org/agenda/2019/09/why-responsible-consumption-is-everyone-s-business/)
[HTTPS://WWW.GLOBALGOALS.ORG/GOALS/12-RESPONSIBLE-CONSUMPTION-AND-PRODUCTION/](https://www.globalgoals.org/goals/12-responsible-consumption-and-production/)

SUBJECT FOREIGN LANGUAGE – APPENDIX C
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=RX2ELSVJY-C](https://www.youtube.com/watch?v=RX2ELSVJY-C)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=JFSW18XGQYO](https://www.youtube.com/watch?v=JFSW18XGQYO)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=DN-HLQK49EA](https://www.youtube.com/watch?v=DN-HLQK49EA)

SUBJECT ARTS – APPENDIX D
[HTTPS://WWW.INSTRUCTABLES.COM/KID-SAFE-GLUE-FROM-MILK/](https://www.instructables.com/kid-safe-glue-from-milk/)

SUBJECT PHYSICAL EDUCATION – APPENDIX E
[HTTPS://WWW.CLEANUP.ORG.AU/PLOGGING-GUIDE](https://www.cleanup.org.au/plogging-guide)

SUBJECT MATHS – APPENDIX F
[HTTPS://WWF.ORG.AU/GET-INVOLVED/ECOLOGICAL-FOOTPRINT-CALCULATOR/](https://www.wwf.org.au/get-involved/ecological-footprint-calculator/)

SUBJECT INFORMATICS – APPENDIX H
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=-UYIZKIW0XY](https://www.youtube.com/watch?v=-UYIZKIW0XY)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=S2LMPIA1IWE](https://www.youtube.com/watch?v=S2LMPIA1IWE)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=U3KUJTDPSSE](https://www.youtube.com/watch?v=U3KUJTDPSSE)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=PD5-LLKYZLW](https://www.youtube.com/watch?v=PD5-LLKYZLW)
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=V8JJCBFILWS](https://www.youtube.com/watch?v=V8JJCBFILWS)



Consortium



**Co-funded by
the European Union**

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.